

# AMOS ANDERSONS FOND



Verksamhetsberättelse och  
bokslut 2025 för  
Amos Andersons fond

AMOS  
ANDERSONS  
FOND





**AMOS  
ANDERSONS  
FOND**

Verksamhetsberättelse och bokslut  
2025 för Amos Andersons fond



# INNEHÅLLSFÖRTECKNING

## FÖRENINGENS 85:E VERKSAMHETSÅR **7**

Organisation	9
Styrelse	9
Verkställande direktör	9
Revisorer	9
Sakkunniga	9
Placeringsrådet	9
Personal	9

## VERKSAMHET OCH UNDERSTÖD **10**

Museiverksamhet	11
Amos Rex Ab	11
Söderlångvik gård Ab	12
Hufvudstadsbladet Ab	12
Schildts & Söderströms Ab	13
Yrkesutbildning	13
Stipendier och understöd i samarbete med andra stiftelser, fonder och föreningar	14
Konstsamfundet och ESG	14
Miljö	14
Samhällsnytta och socialt ansvar	15
Ägarstyrning och ledarskap	15

## EGENDOM OCH PLACERINGAR **16**

Amos Andersons fonds placeringspolicy	17
Corporate governance eller företagsstyrning inom placeringsverksamheten	17
Hållbarhet inom Amos Andersons fonds placeringsverksamhet	17
Föreningens principer för ansvarsfulla placeringar	18
Noterade aktier	19
Övriga aktieplaceringar	19
Fastigheter	20
Ränteinstrument, likviditet och belåning	21
Konstfonden	21




## AMOS ANDERSONS FOND RF BOKSLUT 2025 **22**

## UTDELNING AV STIPENDIER OCH BIDRAG 2025 **37**



# FÖRENINGENS 85:E VERKSAMHETSÅR

## AMOS ANDERSONS FOND

KULTURGÄRNINGAR	AFFÄRER
	Noterade aktier
	Övriga aktieplaceringar
	Fastighetsplaceringar
Stipendier och understöd	Konstfonden

Föreningen Konstsamfundet r.f. grundades 1940 av Amos Anderson, som testamenterade sin kvarlåtenskap till föreningen. Under år 2025 bytte Föreningen Konstsamfundet namn till Amos Andersons fond rf. År 2025 var Amos Andersons fonds 85:e verksamhetsår.

Föreningens ändamål är oförändrat. Enligt stadgarna är det:

- att stöda bildkonsten och den dramatiska konsten och tonkonsten i Finland, samt väcka och befrämja ett fördjupat konstintresse
- att även i övrigt stöda den finlandssvenska kulturen och det svenska språkets ställning i Finland med särskild tonvikt på spridning av information på svenska
- att främja ungdomens yrkesutbildning

*Föreningen förverkligar sitt ändamål genom att upprätthålla Amos Andersons konstmuseum i Helsingfors Amos Rex, och Söderlångviks museum i Dragsfjärd, genom att dela ut stipendier och bidrag, samt genom att stöda Hufvudstadsbladet och annan publikationsverksamhet.*

Söderlångvik gård är mer än ett museum. Amos Andersons fond äger ca 7000 hektar skog på Kimitoön och idkar skogsbruk och äppelodling på gården. Söderlångvik hyrde också ut åkermark, växthus och fritidshus under verksamhetsåret. Under år 2025 fortsatte satsningen på besöksnäringen på gården.

*Hufvudstadsbladet Ab gav under året ut dagstidningen Hufvudstadsbladet samt lokaltidningarna Västra Nyland och Borgåbladet, samt nyhetstidningen för barn HBL Junior. Titlarna gavs ut såväl i tryckt som i digital form. Amos Andersons fond är minoritetsägare i Hufvudstadsbladet med 49 %, medan Bonnier News äger 51 % av bolaget.*

År 2025 beviljade Amos Andersons fond stipendier, understöd och bidrag till ett totalbelopp om 15,9 milj. €. Beloppet innehåller understödet till Hufvudstadsbladet, 4,0 milj. € och stödet till Amos Rex, 5,0 milj. €. Därutöver belastades resultatet av museiverksamhet i egen regi, 0,2 milj. €.

Placeringsverksamheten ligger som grund för Amos Andersons fonds verksamhet.

Inom placerings-verksamheten görs långsiktiga placeringar. Vid årets slut uppgick värdet på Amos Andersons fonds totala egendom till 786,6 miljoner euro, med en årsavkastning om + 11,4 %. Den totala egendomen omfattar förutom placeringsegendomen också syftesnära fastigheter som Glaspalatset med museet Amos Rex, hemmuseet Amos Andersons hem på Georgsgatan 27, samt karaktärsbyggnaden på Söderlångvik gård.

Placeringsegendomens marknadsvärde var vid årets slut 624,5 miljoner euro, och avkastningen var + 14,3 %, motsvarande 77,5 miljoner euro. Aktier stod för största delen av avkastningen med 64,5 miljoner euro. Bland aktieplaceringarna hade noterade europeiska aktier den högsta avkastningen med + 19,4 %. Finska noterade aktier avkastade 16,9 %, globala aktier + 16,8 % och nordamerikanska aktier + 9,2 %, där den svagare dollarn påverkade utvecklingen.

Amos Andersons fonds resultat för verksamhetsperioden var -6,5 milj. € mot 0,1 milj. € 2024. Resultatet för 2025 belastas av -18,3 miljoner euros överföring av relationsvinster till reinvesteringsfonden. Det osäkra geopolitiska läget gör att de ekonomiska utsikterna inför 2026 är minst lika osäkra som de var inför 2025

I media fick Amos Andersons fond positiva kommentarer främst i nyheter som gällde föreningens roll som finansiär eller samarbetspart i samband med olika evenemang eller projekt, bland annat masterclasserna i film och litteratur. Också nyheten om föreningens namnbyte från Föreningen Konstsamfundet rf till Amos Andersons fond rf fick positiv synlighet.

Negativ synlighet uppstod från kritik mot Söderlångvik gård efter att en olovlig soptipp hade uppdagats på gårdens marker. Amos Rex förekom i negativ dager med anledning av rykten om kritik mot försämrade arbetsmiljö. Däremot lyftes särskilt höstens utställning i Amos Rex, Leandro Erlich, fram i positiva ordalag i media.

Amos Andersons fond nämndes också i media inför premiären av Svenska Teaterns pjäs Amos A., även om produktionen planerades och genomfördes utan involvering av föreningen.

## ORGANISATION

Vid årets slut var föreningsmedlemmarna tio till antalet: *Patrick Anderson, Max Arhippainen, Alexander Bargum, Kaj-Gustaf Bergh, Niklas Geust, Gunvor Kronman, Cilla Lönnqvist, Wivan Nygård-Fagerudd, Carl Pettersson, Paula Salovaara, och Astrid Thors.* Harriet Ahlnäs avgick från föreningen den 1 januari. *Vid föreningens vårmöte den 19 maj avgick också Kaj -Gustaf Bergh och Elina Pirjatanniemi.* Ahlnäs och Bergh lämnade föreningen med anledning av åldersgränsen på 70 år som nämns i stadgarna, medan Pirjatanniemi avgick p.g.a. tidsbrist, på egen begäran. Cilla Lönnqvist och Patrick Anderson antogs som medlemmar i föreningen den 26 februari 2025.

## STYRELSE

*Gunvor Kronman* fungerade som styrelsens ordförande. Övriga medlemmar i styrelsen var *Niklas Geust, Max Arhippainen och Carl Pettersson.* Styrelsen höll 10 möten under året. Till styrelsemedlemmarna har i enlighet med stadgarna inte utbetalats arvode.

## VERKSTÄLLANDE DIREKTÖR

Dipl.ing. *Stefan Björkman*, vars totalkompensation under 2025 var 369 175 €, uppdelad på beskattningsbar inkomst 356 054 € och 13 121 € som pensionspremie. Totalkompensationen ökade med 6,9% från året innan.

## REVISORER

Revisorer har varit CGR-revisorerna *Marcus Tötterman och Christian Hällström* med revisionssamfundet *KPMG Oy Ab* som suppleant.

## SAKKUNNIGA

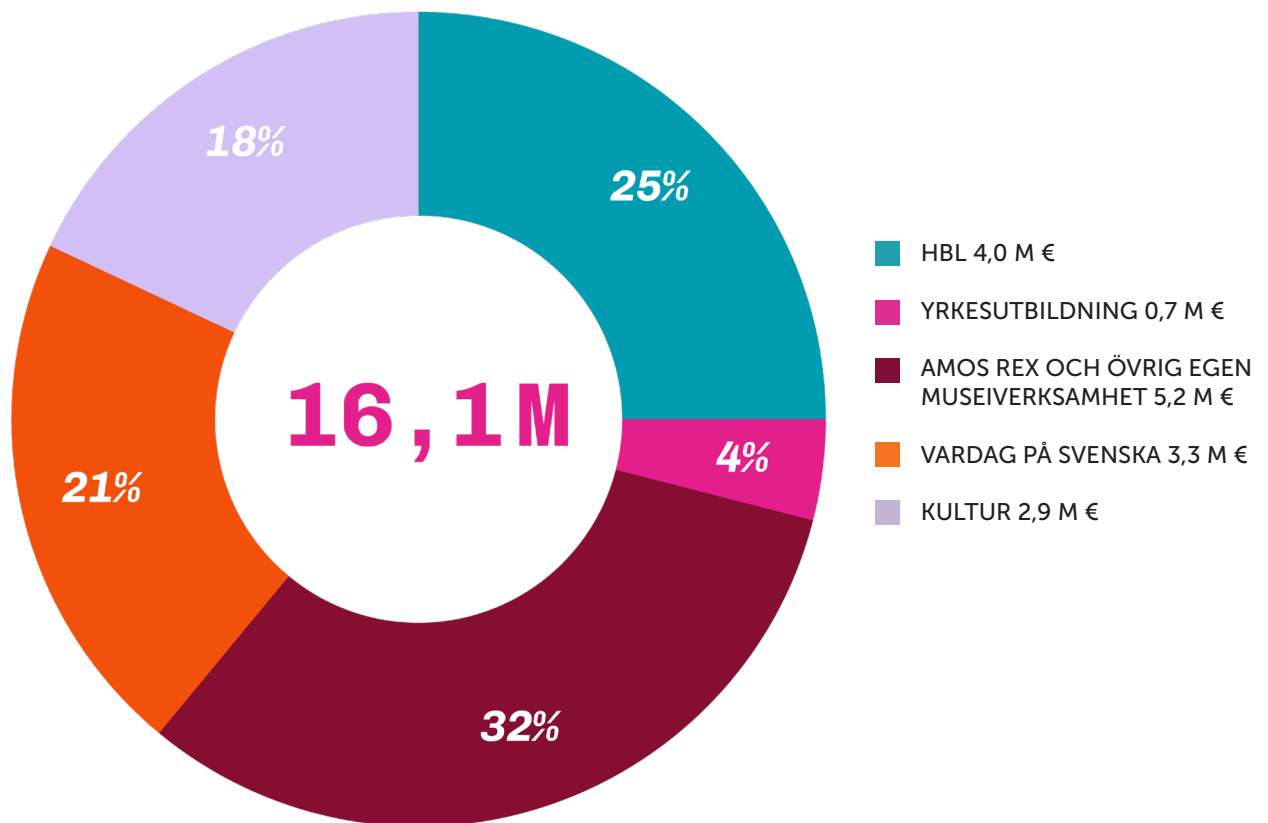
I bedömningen av ansökningar har *Amos Andersons fond* anlitat 35 externa sakkunniga, som bistår den operativa organisationen och styrelsen med specialkunskap inom olika verksamhetsområden. För att undvika påtryckning och försök att inverka på beredningen, offentliggörs inte namnen på de sakkunniga.

## PLACERINGSRÅDET

Placeringsrådet är ett rådgivande organ med nio medlemmar. Rådet fattar inga beslut, utan fungerar som ett stöd för den operativa organisationen. Placeringsrådet sammanträder fyra gånger per år och diskuterar aktuella frågeställningar på placeringsmarknaden. Placeringsrådets medlemmar är erfarna experter med olika bakgrund inom placeringssektorn och näringslivet.

## PERSONAL

Personalen vid *Amos Andersons fond* uppgick i medeltal till 11 personer. Inkluderar man de helägda dotterbolagen *Amos Rex Ab 63,2, Söderlångvik gård Ab 22 och Glaspalatskvarteret Ab 3* var personalen i medeltal 99,2 personer.



År 2025 beviljade Amos Andersons fonds styrelse stipendier, understöd och bidrag till ett totalbelopp om 16,1 milj. €. Beloppet innehåller understödet för Hufvudstadsbladet Ab, 4,0 milj. € och stödet till Amos Rex, 5,0 milj. €. Därtill bekostade man museiverksamhet i egen regi med 0,2 milj. €. Utdelningen i relation till placeringsegendomen var 2,7 % under 2025, och under de senaste tre åren i medeltal 2,4 %.

För *Amos Rex och övrig museiverksamhet i egen regi* beviljades 5,2 milj. €, varav understödet för Amos Rex var 5,0 milj. €.

För kategorin *Kultur* beviljades 2,9 milj. €. Kultur innefattar understöd till filmproduktioner, scenkonst, bildkonst och konstindustri, samt musik.

För kategorin *Vardag på svenska* beviljades 3,3 milj. €. Vardag på svenska innefattar litteratur och media samt medborgaraktivitet. Understödet för *Hufvudstadsbladet Ab* var 4,0 milj. €.

Till *Yrkesutbildning* beviljades 0,7 milj. €.

# MUSEIVERKSAMHET

*Amos Rex* utställningsår 2025 inleddes med den palestinsk-danska konstnären *Larissa Sansours* mörktonade utställning som öppnades den 9.10.2024. I videoverk och installationer vävde Sansour ihop politiska frågor med uppdiktade världar och framtidsvisioner. I samband med Sansours utställning presenterade museet också ett nytt samtalskoncept kopplat till utställningens tema, som drog en stor publik till Bio Rex salong. Utställningen stängdes den sista februari 2025.

*Anna Estarriolas* utställning *Iscensatta omständigheter och högar med grejer* är den mest omfattande soloutställningen hittills av den katalanskfödda och Helsingforsbaserade konstnären. Utställningen suddade ut gränserna för det omöjliga och det möjliga och synade våra sätt att uppfatta verkligheten ur många olika perspektiv. Utställningen var öppen från 2 april till sista augusti.

*Enni-Kukka Tuomas* utställning *Expanding Empathies* omvandlade Studio Rex till ett experimentellt rum för möten, ordlös och verbal kommunikation samt självreflektion. Den finländska, londonbosatta konstnärens tvärkonstnärliga arbete har länge kretsat kring förståelsen av relationen mellan empati, makt, rum och system.

Under år 2025 startade Amos Rex en ny sommarserie med beställningsverk, evenemang och interventioner, som ska utnyttja museets unika urbana omgivning. Sommarprojektet det första året skapades av formgivaren och konstnären *Yinka Ilori*. Han förvandlade Glaspalatstorget till en plats för interaktion, lek och gemenskap, med sitt lekbara landskapsverk, *Transparent Happiness*.

Höstens storsatsning var argentinaren *Leandro Erlich*s utställning. Erlich's installationer är som scenografier där bekanta, vardagliga omgivningar – hissen, klassrummet, tågresan – plötsligt börjar framstå som underliga. Stillsamma reflektioner övergår i aktivt deltagande – istället för att vara utomstående blir betraktaren en väsentlig del av verket. Utställningen lockade genast från början stora mängder besökare – redan vid årets slut hade 108 558 personer sett den.

Amos Rex totala besökarantal under 2025 blev 233 871. Bland Museikortsanvändarna var Amos Rex det näst populäraste museet i Finland under året.

*Amos Andersons Hem* på Amos Andersons ursprungliga helsingforsadress, Georgsgatan 27, fortsatte att locka besökare, både grupper och enskilda. Under året fortsatte konsertserien tillägnad Jenny Spennert. Museet arrangerade tematiska guidningar med olika teman och stod också under året värd för tre masterclasses i litteratur som Amos Andersons fond arrangerade tillsammans med Helsinki Lit. Museet finns på våningarna 5 och 5 ½, och tar emot besökare två dagar i veckan. Det omfattar Amos arbetsrum och flera vackra salonger, samt Amos privata kapell. Antalet besökare under året var 6054.

*Söderlångvik gårds museum* besöktes under året av sammanlagt 18 500 personer, ett nytt årsbästa. Sommarens konstnär inne i Söderlångviks karaktärsbyggnad var *Kim Simonsson*. I museets olika rum fick besökarna träffa flera tiotal av Simonssons skapelser. Och Simonsson var aktuell också utanför museets väggar. Hans fyra mossjättar som glädde helsingforsarna under år 2024, flyttade ut i skogen nära Söderlångviks karaktärsbyggnad i maj 2025. *Ljusbringaren, Vänskapen, Vandraren* och *Samlaren* sågs av nästan 20 000 personer under våren och sommaren. Om besökarna hade tur fick de också höra jättarnas melankoliska sång ljuda bland de grönskande träden.

## AMOS REX AB

Amos Rex Ab (tidigare Amos Anderson Glaspalatset Ab) är ett helägt dotterbolag till Amos Andersons fond rf. Bolaget driver konstmuseet *Amos Rex* i Glaspalatset i centrum av Helsingfors. Omsättningen för verksamhetsåret 2025 uppgick till 2,9 milj. €. Övriga intäkter uppgick till 0,6 milj. € och resultatet till -5,1 milj. €.

Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman, Elisabeth Millqvist (viceordförande), Laura Aalto, Tuomas Auvinen (från 1.8.2025), Leif Jakobsson, Cilla Lönnqvist, Sara Sandström och Ronny Viljanen. Kieran Long fungerade som museichef och vd för Amos Rex.

## SÖDERLÅNGVIK GÅRD AB

Söderlångvik gård Ab är ett av föreningen helägt bolag. Bolagets strategiska tyngdpunkt ligger på besöksnäringen. Annika Jansson fungerar som bolagets vd. Hennes huvudfokus inom bolaget är uttryckligen att driva och utveckla besöksnäringen.

Mikael Jensen fungerade som gårdens förvaltare med ansvar för skog, mark och fastigheter.

Museet i karaktärsbyggnaden besöktes under år 2025 av 18 500 personer. När man till det lägger alla dem som vandrade på naturstigarna, beundrade parken och gårdstunet, landar gården totalt på hela 37 000 personer. Gårdens högsäsong är sommaren, men också ljuskonstevenemanget Lux Söderlångvik, som nu arrangerades för tredje gången, och julmarknaden, lockar betydande besökarmängder.

Samarbetet med övriga lokala aktörer inom turismnäringen på Kimitoön intensifierades ytterligare, och det märktes bland annat i samband med firandet av Kimitoöns 700-årsjubileum. Under jubileumsårets huvudfestvecka var Söderlångvik en av de utvalda centrala festplatserna, och gårdens personal deltog aktivt i arrangemangen trots att vädret var kallt och regnigt. Också i samband med de evenemang som arrangerades på gården, Blomsterdagen, Äppeldagen och julmarknaden, var antalet lokala samarbetsparter stort.

Gårdens restaurang Amos Krog, drevs nu för andra året i följd av Åbo-företaget Voiveljet och restauratör Janne Juvonen. Glassgaraget lockade fler gäster än tidigare. Det lilla caféet erbjuder glass, och små salta och söta rätter. Dessutom säljs gårdens egna produkter och lokalt hantverk i garaget.

Museet och Glassgaraget höll öppet alla dagar från maj till september, samt i samband med Lux Söderlångvik i december.

Under året byggdes en ny maskinhall, och bygget av en ny vd-bostad slutfördes. På Örudden invigdes också fem "glamping"-tält, avsedda för besökare som önskar övernattnig. Glampingtältens beläggningsgrad under sommaren var 19 %.

Verksamheten i Söderlångvik gårds försäljningspunkt i Helsingfors, cafébutiken Glasspalatset i Glaspalatset, lades ned i slutet av februari 2025 på grund av dålig lönsamhet.

Under 2025 var Söderlångvik gård Ab:s omsättning 1 265 t. €, övriga intäkter 124 t. € och resultatet -497 t. €. Vid utgången av 2025 bestod styrelsen av Stefan Björkman (ordförande), Peter Ahlström, Mary Gestrin, Sanna-Maria Sarelius och Ronny Viljanen.

## HUFVUDSTADSBLADET AB

År 2025 var bolagets adertonde verksamhetsår. Amos Andersons fonds dotterbolag Mercator Medias ägarandel i Hufvudstadsbladet är 49 %, medan Bonnier News har en ägarandel på 51 %. Bolaget ger ut titlarna Hufvudstadsbladet, Västra Nyland och Östnyland, samt nyhetstidningen för barn, HBL Junior. Titlarna ges ut såväl i tryckt som i digital form.

Omsättningen 2025 uppgick till 16,3 milj. € (2024: 16,7 milj. €). Övriga intäkter av rörelsen uppgick till 4,5 milj. € (2024: 4,8 milj. €). Rörelseresultatet blev 2 milj. € (2024: 1,4 milj. €) och det redovisade resultatet uppgick till 2,2 milj. € (2024: 1,6 milj. €).

Verksamheten inom Hufvudstadsbladet Ab har under år 2025 gynnats av integrationen med Bonnier News övriga verksamhet. Verksamheten inom Hufvudstadsbladet Ab har under år 2025 präglats av att man minskat utgifterna och ökat snittintäkterna.

Integrationen av Hufvudstadsbladet, Västra Nyland, Borgåbladet och HBL Junior i Bonnier News har så gott som slutförts. Målsättningen med integrationen har varit att skapa en stabilare och större verksamhetsmiljö för tidningarna. Utvecklingen har gått i önskad riktning, framförallt med tanke på ekonomi, även om antalet prenumeranter inte har utvecklats lika bra. Det minskade totalt sett med 6 procent, dvs med sammanlagt 2105 stycken. Nedgången gällde huvudsakligen papperstidningen, medan digitala prenumerationerna stagnerade delvis till följd av prisjusteringar i början året. Samma höjningar bidrog dock till att de totala prenumerationsintäkterna växte jämfört med 2024: den digitala ökningen kompenserade för bortfallet på printsidan.

I takt med att integrationen framskridit har roller renodlats. Redaktionerna ansvarar självständigt för sin journalistik, medan övriga funktioner är gemensamma antingen inom Bonnier News verksamheter i Finland eller inom hela bolaget. Under 2025 flyttades ombrytningen av papperstidningarna till ett gemensamt redigeringsnav i Sverige.

Även om Hufvudstadsbladet Ab:s verksamhet fortfarande är beroende av ett omfattande stöd från Amos Andersons fond, är resultatet bättre än på decennier. Om man bortser från stödet minskade förlusten under 2025 till ca 1,8 miljoner euro.

Kalle Silfverberg fungerade som chefredaktör för Hufvudstadsbladet och ansvarig utgivare för bolagets samtliga titlar. Personalen uppgick under redovisningsåret till i medeltal 64,1 personer.

Hufvudstadsbladets Ab styrelse leddes under år 2025 av ordförande Peter Wolodarski. Stefan Björkman och Henrik Johansson (fram till februari 2025 Mary Gestrin) representerade Amos Andersons fond i styrelsen, medan Bonnier News, utöver Peter Wolodarski, representerades av Pia Rehnquist och Matts Johansson (suppleant för föräldralediga Veronica Selin).

## SCHILDTS & SÖDERSTRÖMS AB

Amos Andersons fond äger 25 % av Schildts & Söderströms Ab. Bolaget ger ut litteratur och läromedel på svenska och finska i Finland. Omsättningen uppgick 5,9 milj. €, övriga intäkter till 359 t. € och det redovisade resultatet till 539 t. €.

Bolagets styrelse hade under början av verksamhetsåret följande sammansättning: Claes von Heiroth (ordförande), Johan Aura, Inger Damlin, Laura Karlsson, Philip Teir, Kai Arnö, Jennica Thylin-Klaus och Mary Gestrin. Nils Saramo fungerade som bolagets verkställande direktör. Vid bolagsstämman 22.5.2025 valdes Svante Weyler in i bolagets styrelse, medan Laura Karlsson och Kai Arnö hade undanbett sig omval.

## YRKESUTBILDNING

Amos Andersons fond beviljar årligen olika understöd till yrkesutbildningen. Amos Andersons fond vill aktivt vara med om att säkra en kvalitativ yrkesutbildning på svenska i Finland genom att lyfta fram och stöda samarbetsprojekt, fortbildning och ett aktivt brobyggande till näringslivet med inläring i arbetet. Av stor vikt är också att stöda studerandenas och lärarnas välmående i vardagen.

# STIPENDIER OCH UNDERSTÖD I SAMARBETE MED ANDRA STIFTELSE, FONDER OCH FÖRENINGAR

Amos Andersons fond koordinerar sedan flera år tillbaka en del av stöden och stipendierna med andra stiftelser, fonder och föreningar.

År 2025 beviljades *läromedelstipendier* i samarbete med Svenska kulturfonden, Lisi Wahls stiftelse för studieunderstöd och Svenska Folkskolans Vänner.

Stipendier inom *Svenska studiefonden* beviljades i samarbete med Svenska kulturfonden, Stiftelsen Brita Maria Renlunds minne, Svenska Folkskolans Vänner och Lisi Wahls stiftelse för studieunderstöd. *Journaliststipendier* beviljades i samarbete med Svenska kulturfonden.

Behandlingen av filmunderstöd sköts gemensamt av Amos Andersons fond och Svenska Kulturfonden inom ramen för den s.k. Filmpoolen. Amos Andersons fond sköter beredningen av filmansökningarna.

## KONSTSAMFUNDET OCH ESG

I enlighet med ESG (Environmental, Social and Governance) dvs. *miljö, socialt ansvar och ägarstyrning*, tydliggör Amos Andersons fond sin roll inom hållbarhet i de olika sektorerna.

### MILJÖ

Fastighetssektorns största miljöpåverkan ligger i uppvärmningen av fastigheterna och energianvändningen. Allt mer uppmärksamhet läggs vid dessa faktorer då fastighetsstrategin utvecklas. Miljötänkandet kommer helt konkret till uttryck t.ex. i investeringar i energi- och uppvärmningslösningar i föreningens fastigheter.

På *Amos Rex* kalkyleras koldioxidavtryck kontinuerligt och också verksamhetens digitala fotavtryck beaktas.

På *Söderlångvik* finns solpaneler vars effekt är 93 kWp, och gårdens byggnader värms till stora delar med flis från egen skog. Skogarna på Söderlångvik sköts i enlighet med en skogsstrategi som sträcker sig fram till 2030. Strategin drar upp riktlinjer för skogsbruket, och också för de åtgärder för skydd av skogen och dess naturresurser som ska gälla för Amos Andersons fond. I strategin betonas betydelsen av en kontinuerlig dialog mellan Amos Andersons fond och andra intressenter på Kimitoön.

I linje med strategin har Amos Andersons fond, på eget initiativ, totalskyddat 410 hektar skogsmark. Utöver det har föreningen skyddat 330 hektar strandnära skogar mot byggande.

Under år 2025 uppdagades en olovlig soptipp på gårdens marker. Området har restaurerats och allt avfall har förts bort. Miljömyndigheterna på Kimitoön övervakade och godkände arbetet. Gården går efter incidenten in för att bli en mönstergård vad gäller sortering, och har investerat i sorteringssystem, samt utbildning av personalen.

Också inom *placeringsverksamheten* blir hållbarhetsaspekter allt mer betydelsefulla. Amos Andersons fond bedömer att bolag som prioriterar hållbarhet på sikt genererar en bättre avkastning och har en lägre risk än bolag i genomsnitt. Vid placerings- och avyttringsbeslut läggs därför stor vikt vid hållbarhet.

Inom *Hufvudstadsbladet Ab* står tryck och distribution för den största miljöpåverkan. En kontinuerlig dialog förs med samarbetsparterna på detta område för att skapa en allt hållbarare distributionskedja.

## SAMHÄLLSNYTTA OCH SOCIALT ANSVAR

*Amos Andersons fond* är en allmännyttig förening som delar ut stipendier och understöd i enlighet med föreningens stadgar. Föreningens stipendier och understöd bidrar till ett livaktigt lokalsamhälle och stärker förutsättningarna för ett aktivt kulturliv på svenska även utanför centralorterna.

Genom bidragen till yrkesskolorna och -instituterna på andra och tredje stadiet stöder Amos Andersons fond en fungerande yrkesutbildning på svenska i Finland, en verksamhet som gagnar hela samhället. De många bidragen till organisationer och projekt inom musik, scenkonst, filmkonst och visuell konst möjliggör såväl frivillig som professionell kulturverksamhet. Målet är att proaktivt stöda projekten så att effekten blir större.

*Amos Rex* skapar samhällsnytta genom att erbjuda förutsättningar för konstupplevelser. En betydande del av verksamheten riktar sig till barn och unga, som alltid erbjuds fritt inträde till museet.

Glaspalatets kvarteret Ab skapar samhällsnytta främst genom att själv arrangera, och hyra ut utrymmen för, olika typer av program för helsingforsare och andra på Glaspalatstorget, och därmed förbättra trivselen och levnadsmiljön i centrala Helsingfors.

Hufvudstadsbladet Ab står för pålitlig journalistik och stärker demokratin och medborgarsamhället i Finland, samt det svenska språkets ställning i samhället helt generellt med sin verksamhet. Nyhetstidningen för barn, Hbl Junior, ger de svenskspråkiga barnen i Finland en lättillgänglig kanal som ökar deras förståelse för aktuella frågor i samhället.

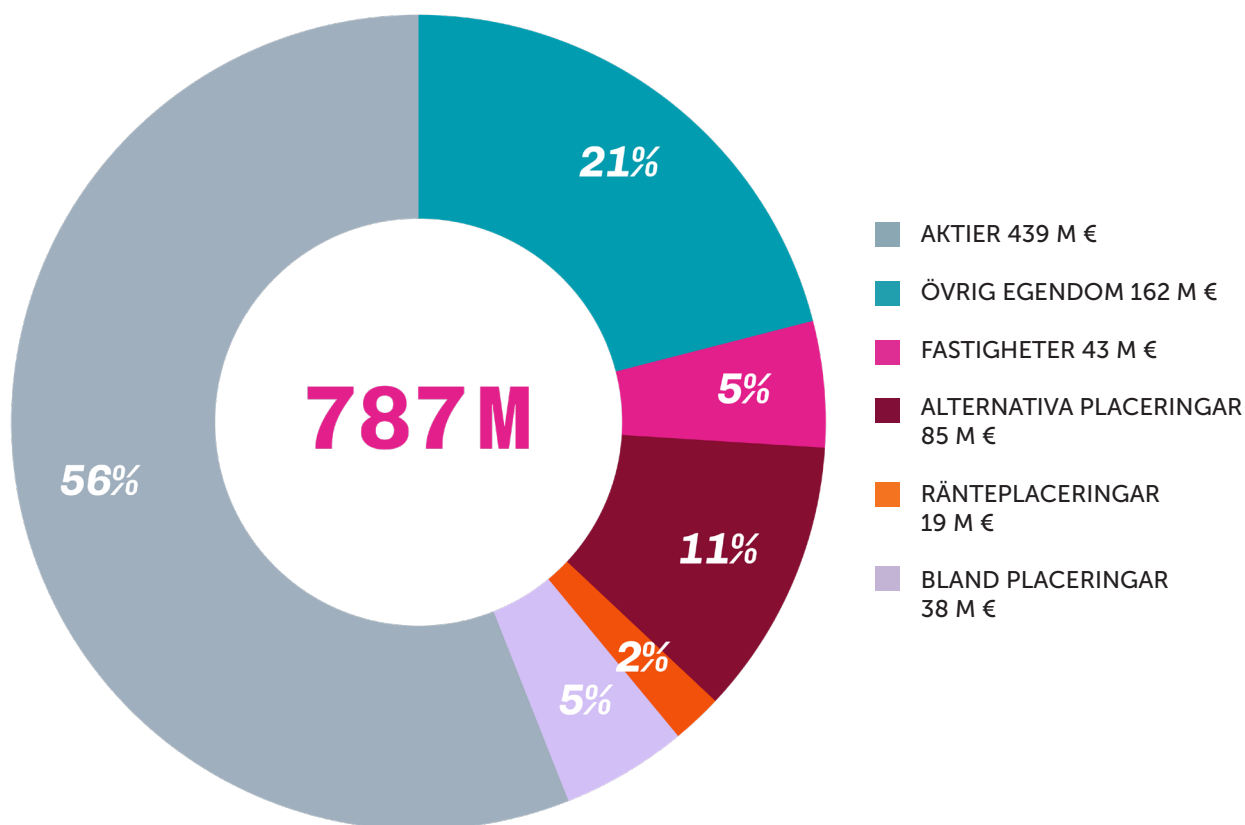
Söderlångvik gård bär ett lokalt socialt ansvar genom att sysselsätta direkt och indirekt, och genom att erbjuda besökarna en lättillgänglig och naturskön omgivning.

## ÄGARSTYRNING OCH LEDARSKAP

Enligt Amos Andersons fond rf:s stadgar handhas föreningens angelägenheter av en styrelse bestående av minst tre och högst fem ledamöter, som väljs vid föreningens årsmöte. Styrelsen utser inom sig ordförande för ett år i sänder. Till föreningens styrelseledamöter betalas inget arvode. Föreningens operativa arbete leds av en verkställande direktör.

De operativa bolagen Amos Rex Ab, Glaspalatets kvarteret Ab och Hufvudstadsbladet Ab har alla en egen styrelse som svarar för respektive bolags organisation och förvaltning.

Placeringsverksamheten och stipendieverksamheten är integrerade delar av föreningens arbetsområde, men bistås av rådgivande organ. Stipendieverksamheten har till stöd externa sakkunniga som betalas ett arvode för sitt arbete. Placeringsverksamheten bistås av ett placeringsråd vars medlemmar icke betalas något arvode.



Amos Andersons fonds totala egendom 31.12.2025 786,6 milj. €, inklusive Konstfonden

Placeringsverksamheten ligger som grund för Amos Andersons fonds verksamhet. Inom placeringsverksamheten görs långsiktiga placeringar, främst i noterade inhemska, nordiska och globala storbolag. År 2025 utvecklades till ett starkt placeringsår trots en svag inledning. Marknadsvärdet på Amos Andersons fonds samtliga tillgångar uppgick 31.12.2025 till 786,6 milj. € (726,9 milj. € år 2024). De bokförda nettointäkterna från placeringsverksamheten år 2025 var 31,4 milj. € (17,8 milj. € år 2024).

Den totala egendomen omfattar förutom placeringsegendomen också syftensnära fastigheter som Glaspalatset med museet Amos Rex, hemmuseet Amos Andersons hem på Georgsgatan 27, samt karaktärsbyggnaden på Söderlångvik gård. Placeringsegendomens marknadsvärde var vid årets slut 624,5 miljoner euro, och avkastningen var +14,3 %, motsvarande 77,5 miljoner euro. Aktier stod för största delen av avkastningen med 64,5 miljoner euro. Bland aktieplaceringarna hade noterade europeiska aktier den högsta avkastningen med +19,4 %. Finska noterade aktier avkastade 16,9 %, globala aktier +16,8 % och nordamerikanska aktier +9,2 %, där den svagare dollarn påverkade utvecklingen.

Under årets första månader pressades marknaderna av handelspolitiska spänningar och ökade amerikanska tullar, men längre fram skiftade fokus mot ljusare tillväxtutsikter, stödda av både finans- och penningpolitiska stimulanser. Riskaptiten ökade tydligt i takt med att året framskred, och marknaderna hämtade sig från den inledande volatiliteten. Året avslutades med breda uppgångar där samtliga större tillgångsslag gav positiv avkastning. Europa och Finland utvecklades särskilt starkt, medan den försvagade dollarn dämpade avkastningen i euro för amerikanska aktier.

	Marknadsvärde, €	Andel	Avkastning	Avkastning, €
<b>All egendom</b>	<b>786 641 640</b>	<b>100,00 %</b>	<b>11,40 %</b>	<b>80 160 758</b>
<b>Placeringsegendom</b>	<b>624 481 893</b>	<b>79,40 %</b>	<b>14,30 %</b>	<b>77 498 643</b>
<b>Aktier</b>	<b>438 961 677</b>	<b>55,80 %</b>	<b>16,80 %</b>	<b>64 520 413</b>
Finland	164 582 096	20,90 %	16,90 %	25 729 068
Europa	172 057 965	21,90 %	19,40 %	29 229 424
Globala	40 946 120	5,20 %	16,80 %	4 746 906
Nordamerika	45 860 245	5,80 %	9,20 %	2 853 546
Onoterade	15 515 251	2,00 %	14,30 %	1 961 469
<b>Blandplaceringar</b>	<b>38 240 919</b>	<b>4,90 %</b>	<b>15,00 %</b>	<b>4 996 652</b>
<b>Ränteplaceringar</b>	<b>19 351 505</b>	<b>2,50 %</b>	<b>-2,30 %</b>	<b>-426 771</b>
Långa ränteplaceringar	3 083 818	0,40 %	4,00 %	137 364
Korta ränteplaceringar	16 267 687	2,10 %	-4,10 %	-564 135
<b>Alternativa placeringar</b>	<b>85 056 838</b>	<b>10,80 %</b>	<b>-3,10 %</b>	<b>-2 543 350</b>
PE-fonder	68 294 882	8,70 %	-2,00 %	-1 261 830
VC-fonder	16 761 956	2,10 %	-7,60 %	-1 281 521
<b>Fastigheter</b>	<b>42 870 954</b>	<b>5,40 %</b>	<b>34,20 %</b>	<b>10 951 870</b>
Ekonomiskog	35 000 000	4,40 %	45,10 %	10 900 843
Fastighetsfonder	7 870 954	1,00 %	0,70 %	51 027
<b>Övrig egendom</b>	<b>162 159 747</b>	<b>20,60 %</b>	<b>1,60 %</b>	<b>2 662 115</b>
Egna fastigheter	162 159 747	20,60 %	1,60 %	2 662 115

## AMOS ANDERSONS FONDS PLACERINGSPOLICY

Amos Andersons fond påläggs inte solvenskrav. Placeringarna görs utgående från en löpande avvägning, med målsättningen att maximera en långsiktig reell värdeökning, samtidigt som behovet av en direktavkastning ska täckas. Amos Andersons fond föredrar enkla och transparenta instrument och undviker komplexa strukturerade produkter.

## CORPORATE GOVERNANCE ELLER FÖRETAGSSTYRNING INOM PLACERINGSVERKSAMHETEN

Föreningens placeringsstrategi fastslås av Amos Andersons fonds styrelse på förslag av VD. VD fattar de enskilda investerings- och avyttringsbesluten inom ramen för placeringsstrategin. Finansdirektören verkställer och följer upp dessa.

Den operativa organisationen har som stöd ett placeringsråd. Placeringsrådet är ett rådgivande organ som inte fattar några beslut. Placeringsrådet sammanträder fyra gånger per år och diskuterar aktuella frågeställningar på placeringsmarknaden. Placeringsrådets medlemmar är erfarna experter med olika bakgrund inom placeringssektorn och näringslivet.

## HÅLLBARHET INOM AMOS ANDERSONS FONDS PLACERINGSVERKSAMHET

Amos Andersons fond bedömer att bolag som prioriterar hållbarhet på sikt genererar en bättre avkastning och har en lägre risk än bolag i genomsnitt. Vid placerings- och avyttringsbeslut läggs alltså stor vikt vid hållbarhet. Amos Andersons fond undviker att investera i bolag vars huvudsakliga intäkter genereras från icke-hållbar verksamhet, och direkta placeringar görs enbart i länder som Amos Andersons fond betraktar som trygga, och från vilka det finns tillräcklig information tillgänglig för en kontinuerlig uppföljning. Amos Andersons fond fortsätter att undvika direkt exponering mot Ryssland och Kina.

Föreningen utför årligen med hjälp av en extern part en ESG-evaluering av portföljens innehav. Evalueringen används för att säkerställa att principerna för ansvarsfulla placeringar följs, öka kunskapen om placeringsobjekten samt fungerar som stöd för framtida placerings- och avyttringsbeslut. Föreningens styrelse tar del av nämnda ESG uppföljningar.

# FÖRENINGENS PRINCIPER FÖR ANSVARSFULLA PLACERINGAR

Föreningen gör inte direkta placeringar i bolag vars huvudsakliga verksamhet utgörs av tillverkning eller försäljning av tobaksprodukter, alkohol, vuxenunderhållning samt hasardspel. Verksamheten i dessa sektorer skall inte överskrida 5 % av bolagets omsättning. Vidare utesluts bolag inom gruvindustrin och samhällstjänstesektorn i vilka över 30 % av omsättningen kommer från kol som används för energiproduktion.

Vid utnyttjande av externa kapitalförvaltare väljer Amos Andersons fond kapitalförvaltare som uppfyller följande grundkrav:

- har publicerat en egen politik för ansvarsfull placering.
- har förbundit sig att följa de FN-stödda principerna för ansvarsfulla placeringar (PRI).

Vid investeringar i fonder föredrar föreningen fonder som uppfyller följande kriterier:

- Utesluter tobaksprodukter, alkohol, vuxenunderhållning, hasardspel och kol för energiproduktion.
- Följer regelbundet upp placeringsportföljens innehåll utgående från mänskliga rättigheter, arbetsrätt, miljö och korruption i enlighet med FN:s Global Compact -principer.
- Inkluderar ESG-aspekter i placeringsanalysen via interna eller externa resurser.
- Inkluderar ESG-aspekter i rapporteringen.

Föreningens alternativa placeringar består främst av Private Equity fonder. Dessa är illikvida placeringar med lång placeringstid och kräver speciellt noggrann utvärdering innan placeringsbeslut fattas. Föreningen placerar enbart i alternativa placeringsfonder som har ett gott rykte och en ansvarsfull verksamhet.

Amos Andersons fond föredrar kapitalförvaltare som uppfyller följande grundkrav:

- Har publicerat en egen politik för ansvarsfull placering.
- Har förbundit sig att följa de FN-stödda principerna för ansvarsfulla placeringar.

Då föreningen investerar i externt förvaltade fastighets- eller skogsfonder gäller dessa principer för ansvarsfulla placeringar.

Föreningen utför årligen med hjälp av en extern part en ESG-evaluering av portföljens innehav. Evalueringen används för att säkerställa att principerna för ansvarsfulla placeringar följs, öka kunskapen om placeringsobjekten samt fungerar som stöd för framtida placerings- och avyttringsbeslut. Föreningens styrelse tar del av nämnda ESG uppföljningar. Enligt evalueringen för 2025 är Konstsamfundet ESG vitsord 7,7 (AA), vilket är 15 % högre än marknaden i genomsnitt (2024: 8,0 och 19 %) och portföljens koldioxidavtryck är 91 CO<sub>2</sub> t./milj. USD omsättning vilket är 19 % lägre än jämförelseindexet (2024: 68 CO<sub>2</sub> t./milj. USD omsättning och 40 %).

# NOTERADE AKTIER

Amos Andersons fond investerar både för att uppnå en stabil direktavkastning och en långsiktig värdeökning. Amos Andersons fond investerar huvudsakligen i finländska och svenska noterade aktier. Amos Andersons fond bedömer att både Finland och Sverige erbjuder en attraktiv ESG omgivning, vilket på sikt kan förväntas påverka avkastningen positivt. Amos Andersons fond anser sig också ha en kunskapsfördel vad beträffar den nordiska marknaden. Med syfte att uppnå branschmässig diversifiering och komplettera aktieportföljen görs placeringar i globala bolag med ledande ställning inom förnybar energi, medicin, teknologi och livsmedel.

Amos Andersons fond är mycket insatt i sina investeringsobjekt och investeringsbesluten görs självständigt. Amos Andersons fonds placeringshorisont är lång och särskild uppmärksamhet läggs på bolagets förväntade framtida kassaflöde. Föreningens största noterade innehav publiceras på föreningens hemsida och uppdateras kvartalsvis.

## ÖVRIGA AKTIEPLACERINGAR

Med syftet att diversifiera och komplettera görs placeringar även i så kallade 'private equity' och mellanbolagsstrukturer. Med mellanbolagsstrukturer menas vanligtvis att Amos Andersons fond tillsammans med en eller flera partners, via ett mellanbolag med effektiv kapitalstruktur och engagerat ägarskap, investerar i ett objekt som förväntas ge god direktavkastning, och på sikt en god värdeökning. Amos Andersons fond investerar även i aktiefonder eller ETF:ar (Exchange Traded Fund = börshandlad fond) för att uppnå geografisk eller branschmässig spridning.

Amos Andersons fond gör även venture capital (VC) placeringar i begränsad utsträckning. Dessa VC-placeringar görs i huvudsak i mindre eller nystartade bolag med hög tillväxtpotential. VC-placeringarna förväntas förutom avkastning även ge Amos Andersons fond en inblick i "vart världen är på väg" inom teknologi, media och utbildning.

*Konstsamfundet Ventures Ab* är ett helägt dotterbolag till Amos Andersons fond. Bolaget bedriver värdepappershandel samt concernfinansiering. Bolaget kan även äga och besitta fastigheter samt aktier i bostads- och fastighetsaktiebolag. I praktiken gör bolaget VC-placeringar. Omsättningen uppgick till 19 t. €, övriga intäkter till 17 t. € och resultatet till -871 t. €. Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman (ordförande), Mary Gestrin och Ronny Viljanen som också fungerade som bolagets vd.

*Mercator Media Ab* är ett helägt dotterbolag till Amos Andersons fond. Bolagets verksamhet är att bedriva verksamhet inom medieindustrin samt värdepappershandel. Bolagets tillgångar består främst av indirekt ägande i Lindex Group Abp genom Nordic Retail Partners Kb samt ägandet i Hufvudstadsbladet Ab (49 %). Omsättningen uppgick till 0 € och resultatet var -175 t. €. Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman (ordförande) och Ronny Viljanen med Henrik Johansson som suppleant.

*Silvertärnan Ab* är ett intressebolag till Amos Andersons fond, i vilket Amos Andersons fonds ägarandel är ca 36 %. Bolagets verksamhet är att bedriva ägarstyrning samt att äga, besitta och idka handel med värdepapper och fast egendom.

Bolaget äger 14,3 % av aktierna i CapMan Oyj. Bolagets styrelse bestod under verksamhetsåret av Stefan Björkman (ordförande), Joakim Fridmodig, Johan Hammarén, Andreas Tallberg, Ari Tolppanen, Olli Liitola och Ronny Viljanen.

I anslutning till placeringsverksamheten äger Amos Andersons fond även övriga dotterbolag och intressebolag vars balansvärden är marginella.

# FASTIGHETER

Amos Andersons fond investerar i fastigheter och fastighetstillgångar för att erhålla en stabil direktavkastning, uppnå diversifiering och reell värdeökning. Placeringar görs främst i direkta fastighetsinnehav eller via intresse- eller dotterbolag. De främsta fastighetsplaceringarna utgörs av Glaspalatset, Kulturkasernen och Georgsgatan 27, samtliga i Helsingfors. År 2025 var hyresintäkterna 1,5 milj. €.

*Fastighets Ab Glaspalatset i Helsingfors* är ett ömsesidigt fastighetsbolag som ägs av Amos Andersons fond rf (knappt 70 % av aktierna) och Amos Andersons fonds helägda dotterbolag Glaspalatskvarteret Ab (drygt 30 % av aktierna). Bolaget förvaltar byggnaden Glaspalatset i Helsingfors centrum, som även innefattar det underjordiska museet Amos Rex. Intäkterna uppgick 2025 till 1,3 milj. €, avskrivningarna till 1,3 milj. € och räkenskapsperiodens resultat till -1,3 milj. €. Bolagets styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman (styrelsens ordförande) och Ronny Viljanen. Henrik Johansson fungerade som verkställande direktör.

*Glaspalatskvarteret Ab* äger förutom drygt 30 % av aktierna i Fastighets Ab Glaspalatset också Kulturkasernen väster om Glaspalatset. Glaspalatskvarteret Ab:s styrelse hade under verksamhetsåret följande sammansättning: Stefan Björkman (styrelsens ordförande), Ronny Viljanen och Mary Gestrin, Paulina Ahokas och Jari Sarjo. Henrik Johansson fungerade som verkställande direktör. Hyresintäkterna uppgick år 2025 till 3,8 milj. € och räkenskapsperiodens resultat till -0,3 milj. €.

*Fastighets Ab Amos* är ett ömsesidigt fastighetsbolag som ägs av Amos Andersons fond rf. Bolaget förvaltar fastigheten på Georgsgatan 27 i Helsingfors. I fastighetens våningar 5 och 5 ½ finns museet Amos Andersons Hem. I övrigt är huset i uthyrning i sin helhet för olika ändamål, främst som kontor. De uthyrda lokalerna omfattar drygt 1.800 m<sup>2</sup>, av vilka Luckan besitter knappt hälften. Intäkterna år 2025 var 533 t. € och resultatet var -58 t. €. Vid utgången av 2025 bestod styrelsen av Henrik Johansson (ordförande), Stefan Björkman och Ronny Viljanen. Som verkställande direktör fungerade Kenneth Seger.

*Fastigheten Söderlångvik* i Dragsfjärd hör till de fastigheter som Amos Anderson testamenterade till Konstsamfundet och den genererar en stabil direktavkastning och medför även en viss diversifiering av placeringsportföljen. Söderlångvik gård idkar skogsbruk, äppelodling samt hyr ut åkermark, växthus och fritidshus. Den totala arealen på Kimitoön är idag cirka 7 000 hektar. Den huvudsakliga avkastningen kommer från skogsbruket som består av ca 4 300 hektar ekonomiskog.

Föreningens äppelodlingar på Söderlångvik och i Tolfsnäs hör till de största i Finland och består av drygt 38 000 träd på 25 hektar. I äppelsorteringsenheten på fastigheten Tolfsnäs finns nu sex ULO-lager. Gården sköter sin egen musteriverksamhet i utrymmena i Tolfsnäs.

Gårdens skogsstrategi styr Amos Andersons fonds skogsbruk fram till år 2030. I linje med strategin har fonden, på eget initiativ, strikt skyddat 410 hektar. Utöver det har föreningen skyddat 330 hektar strandnära skogar mot byggande.

Totalintäkterna för Amos Andersons fonds fastigheter på Kimitoön år 2025 var cirka 1,4 milj. €, varav äppelodlingarna stod för 486 t. € och skogsbruket för 639 t. €.

# RÄNTEINSTRUMENT, LIKVIDITET OCH BELÅNING

Investeringar i ränteinstrument görs delvis med syftet att fungera som kassareserv för framtida placeringar. Investeringar i räntebärande instrument med sämre likviditet eller högre risk kan även erbjuda attraktiv tilläggsavkastning.

31.12.2025 uppgick ränteinstrumentens totala värde till 19,4 milj. €. Föreningen hade inga egna direkta räntebärande skulder vid utgången av 2025.

## KONSTFONDEN

Stiftelsen Konstfonden ("Konstfonden"), med säte i Stockholm, bildades genom gåvobrev av Amos Anderson den 15 oktober 1926. Förvaltare för stiftelsen är Skandinaviska Enskilda Banken AB (publ). Eftersom Amos Andersons fond inte kan påverka Konstfondens förvaltning är den inte med i Amos Andersons fonds officiella balansräkning, men enligt stiftelsen stadgar skall den årliga avkastningen, sedan 15 % därav lagts till stiftelsens kapital, utbetalas till Amos Andersons fond rf.

I slutet av 2025 uppgick Konstfondens tillgångar till 38,2 milj. € (2024: 35,2) och den till Amos Andersons fond betalade avkastningen under 2025 var 905 t. € (2024: 814 t. €).



# AMOS ANDERSONS FOND RF

## BALANSRÄKNING

AKTIVA	31.12.2025		31.12.2024
<b>BESTÅENDE AKTIVA</b>			
<b>Materiella tillgångar</b>			
Tomtmark	5 919 672,79		5 919 672,79
Byggnader	8 050 506,67		7 413 891,63
Maskiner och inventarier	435 905,79		550 500,60
Övriga utgifter med lång verkningstid	52 600,09		52 600,09
Äppelträdgård	<u>146 196,00</u>	<b>14 604 881,34</b>	<u>194 927,99</u>
			<b>14 131 593,10</b>
<b>Värdepapper ingående i anläggningstillgångar och långfristiga placeringar</b>			
Aktier och andelar	329 251 243,64		319 047 867,00
Övriga långfristiga placeringar	<u>59 498 731,47</u>	<b>388 749 975,11</b>	<u>52 633 962,91</u>
			<b>371 681 829,91</b>
<b>RÖRLIGA AKTIVA</b>			
<b>Omsättningstillgångar</b>			
Material och förråd		<b>259 887,36</b>	<b>273 780,64</b>
<b>Långfristiga fordringar</b>			
Kapitallån inom koncernen	16 000 000,00		16 500 000,00
Lån inom koncernen	41 974 407,47		33 609 111,75
Övriga lån	<u>55 355,82</u>	<b>58 029 763,29</b>	<u>70 355,82</u>
			<b>50 179 467,57</b>
<b>Kortfristiga fordringar</b>			
Kundfordringar	168 138,31		56 802,12
Kortfristiga koncernfordringar	3 437 924,92		34 766 604,09
Kortfristiga lånefordringar	2 515 000,00		2 515 000,00
Resultatregleringar	759 546,09		955 426,50
Övriga kortfristiga fordringar	<u>42 804,00</u>	<b>6 923 413,32</b>	<u>53 400,99</u>
			<b>38 347 233,70</b>
<b>Kortfristiga placeringar</b>			
Ränteinstrument	22 857 426,59		11 857 426,59
Kassa och banktillgodohavanden	20 480 529,12	<b>43 337 955,71</b>	13 437 998,65
		<u>511 905 876,13</u>	<u>25 295 425,24</u>
			<b>499 909 330,16</b>

## PASSIVA

31.12.2025

31.12.2024

## EGET KAPITAL

Grundfonden 1.1.	55 664 688,34		55 365 713,49	
Förändring	<u>222 658,75</u>	<b>55 887 347,09</b>	<u>298 974,85</u>	<b>55 664 688,34</b>
Uppskrivningsfonden 1.1.	3 630 109,13		3 630 109,13	
Förändring	<u>0,00</u>	<b>3 630 109,13</b>	<u>0,00</u>	<b>3 630 109,13</b>
Övriga fonder 1.1.	34 135 941,24		33 963 108,50	
Förändring	<u>128 898,60</u>	<b>34 264 839,84</b>	<u>172 832,74</u>	<b>34 135 941,24</b>
Reinvesteringsfond 1.1.	90 798 674,00		87 412 028,98	
Förändring	<u>18 263 311,34</u>	<b>109 061 985,34</b>	<u>3 386 645,02</u>	<b>90 798 674,00</b>
Styrelsens dispositionsfond 1.1.	309 047 288,43		309 224 771,99	
Förändring	<u>65 556,83</u>	<b>309 112 845,26</b>	<u>-177 483,56</u>	<b>309 047 288,43</b>
Disponibelt resultat		<u>-6 505 557,15</u>		<u>65 556,83</u>
		<b>505 451 569,51</b>		<b>493 342 257,97</b>

## FRÄMMANDE KAPITAL

## Långfristigt

Beviljade stipendier och understöd		<b>1 325 000,00</b>		<b>1 095 000,00</b>
------------------------------------	--	---------------------	--	---------------------

## Kortfristigt

Leverantörsskulder	314 931,37		188 744,74	
Skulder till företag inom samma koncern	55 000,00		0,00	
Resultatregleringar	267 088,89		246 936,03	
Beviljade stipendier och understöd	3 293 695,00		3 592 552,00	
Övriga kortfristiga skulder	<u>1 198 591,36</u>	<b>5 129 306,62</b>	<u>1 443 839,42</u>	<b>5 472 072,19</b>
		<b>511 905 876,13</b>		<b>499 909 330,16</b>

# RESULTATRÄKNING

## ORDINARIE VERKSAMHET

1.1–31.12.2025

1.1–31.12.2024

### INTÄKTER

Museiverksamhetens intäkter	0,00	180,58
Landsfastigheternas intäkter	1 405 383,45	2 431 313,88
	1 405 383,45	2 431 494,46

### KOSTNADER

Museiverksamhetens kostnader	-166 781,89	-200 985,85
Landsfastigheternas kostnader	-2 525 689,62	-2 159 676,37
Föreningens administrativa kostnader	-2 929 539,17	-2 093 861,27
Utdelning	-15 914 470,59	-12 632 294,80
	-21 536 481,27	-17 086 818,29

Ordinarie verksamhetens underskott -20 131 097,82 -14 655 323,83

### Tillförda medel

Donationer	905 471,40	813 744,46
Medlemsavgifter	10,00	11,00
	905 481,40	813 755,46

Verksamhetens underskott -19 225 616,42 -13 841 568,37

## INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGVERKSAMHET

### Intäkter

Hysesintäkter	1 461 735,17	1 477 749,67
Dividendintäkter	10 652 205,25	10 824 697,03
Ränteintäkter	2 139 058,27	3 524 122,50
Intäkter andelar o. placeringar	1 199 922,16	925 322,84
Realisationsvinster och -förluster	18 263 311,34	3 386 645,02
	33 716 232,19	20 138 537,06

### Kostnader

Fastighetskostnader	-2 012 471,04	-1 713 694,97
Placeringsrelaterade kostnader	-296 016,82	-672 258,66
	-2 308 487,86	-2 385 953,63

Investerings- och finansieringsverksamhet totalt 31 407 744,33 17 752 583,43

Resultat före skatt och bokslutsdispositioner 12 182 127,91 3 911 015,06

### Bokslutsdispositioner

Överföring av realisationsvinster och -förluster till reinvesteringsfond	-18 263 311,34	-3 386 645,02
Räntegottgörelse till fonderna	-358 557,35	-481 452,59
	-18 621 868,69	-3 868 097,61

Direkta skatter -65 816,37 22 639,38

Disponibelt resultat -6 505 557,15 65 556,83



# BILAGEUPPGIFTER TILL BOKSLUTET 31.12.2025

## PRINCIPERNA FÖR UPPGÖRANDE AV BOKSLUTET

Bokslutet är uppgjort enligt prestationsprincipen förutom landsfastigheterna vars bokföring följer kontantprincipen.

Anläggningstillgångarna har aktiverats till sina ursprungliga anskaffningsutgifter med minskning av årliga avskrivningar.

Landsfastigheternas lager har värderats enligt anskaffningsvärde.

Stipendier och understöd har bokförts så, att utbetalningarna och redan av styrelsen beslutade, men inte ännu utbetalda stipendier har resultatförts.

Räntegottgörelsen till fonderna redovisas som en överföring till det egna kapitalet.

De börsnoterade aktierna har upptagits till anskaffningsvärde och de aktier vars värdenedgång anses varaktig har justerats via resultaträkningen.

Övriga placeringar är upptagna till anskaffningsvärdet. Vid bestående nedgång har motsvarande nedvärdering gjorts i bokföringen mot resultaträkningen.

Förpliktelser i utländsk valuta räknas om till balansdagens kurs. Placeringar redovisas till kursen vid anskaffningstillfället.

Kapitalåterbärningar från börsbolag har redovistas under dividendintäkter.

## PENSIONER

Personalens pensionsskydd har sedan år 1972 skötts via den lagstadgade pensionsförsäkringen hos Pensionsförsäkringsaktiebolaget Veritas.

## NOTER TILL RESULTATRÄKNINGEN

### TOTALA INTÄKTER / KOSTNADER

	2025	2024
Intäkter	36 027 097,04	23 383 786,98
Kostnader	<u>-23 844 969,13</u>	<u>-19 472 771,92</u>
Överskott	12 182 127,91	3 911 015,06

### PERSONAL OCH PERSONALKOSTNADER

	2025	2024
Föreningens personal i medeltal		
Förvaltning och administration	11,0	10,0
Utbetalda löner och arvoden	1 600 074,44	1 399 431,22
Lönebikostnader	399 365,69	219 012,82
Utfakturerade lönekostnader	<u>-296 260,00</u>	<u>-397 860,00</u>
Totalt	1 703 180,13	1 220 584,04

### AVSKRIVNINGAR

Avskrivningarna är gjorda i enlighet med gällande skattelagstiftning enligt följande:

	2025	2024
<b>Föreningen</b>		
Byggnader	35 737,84	37 226,91
Maskiner och inventarier	41 899,44	55 865,91
<b>Landsfastigheterna</b>		
Byggnader	402 984,94	261 779,31
Maskiner och inventarier	94 182,61	122 568,42
Övriga utgifter med lång verkn.tid	<u>48 731,99</u>	<u>48 731,99</u>
	623 536,82	526 172,54
<b>Förändring av obligatoriska reserveringar</b>		
Förändring av pensionsansvar	0,00	128 657,00

### AKTIVA

#### FÖRÄNDRINGAR I ANLÄGGNINGS- TILLGÅNGAR OCH LÅNGFRISTIGA PLACERINGAR

	TOMTMARK	BYGGNADER	MASKINER, INVEN- TARIER OCH ÖVR. MAT. TILLGÅNGAR	TOTALT
1/1/25	5 919 672,79	7 413 891,63	550 500,60	
Ökning	0,00	1 071 551,07	22 035,42	
Minskning	0,00	0,00	0,00	
Anskaffningsutgift före avskrivningar	5 919 672,79	8 485 442,70	572 536,02	
Avskrivningar och nedskrivningar	0,00	<u>-434 936,03</u>	<u>-136 630,23</u>	
Utgiftsrest 31.12.2025	5 919 672,79	8 050 506,67	435 905,79	
	<b>ÖVRIGA UTG. MED LÅNG VERKN. TID</b>	<b>ANLÄGGN. AV ÄPPELTRÄDGÅRD</b>	<b>AKTIER OCH ANDELAR</b>	
1/1/25	52 600,09	194 927,99	371 681 829,91	385 813 423,01
Ökning	0,00	0,00	50 316 972,56	51 410 559,05
Minskning	0,00	0,00	-33 248 827,36	-33 253 200,25
Anskaffningsutgift före avskrivningar	52 600,09	194 927,99	388 745 602,22	403 970 781,81
Förändring orealiserade värdeförändringar	0,00	0,00	0,00	0,00
Avskrivningar och nedskrivningar	0,00	<u>-48 731,99</u>	<u>0,00</u>	<u>-620 298,25</u>
Utgiftsrest 31.12.2025	52 600,09	146 196,00	388 745 602,22	403 350 483,56

## AKTIVA

### Fördelning av bokföringsvärden för aktier och andelar

	2025	2024
Aktier i noterade bolag anskaffningsutgift	242 786 104,85	240 207 596,21
Aktier bokföringsvärde	242 786 104,85	240 207 596,21
Aktier och andelar i koncernbolag	44 941 417,29	44 757 176,40
Aktier i intressebolag	6 634 529,61	6 634 529,61
Aktier i övriga bolag	34 889 191,89	27 448 564,78
	<u>329 251 243,64</u>	<u>319 047 867,00</u>

### Noterade aktier

	2025	2024
Marknadsvärde	325 993 318,90	298 046 647,52
Bokföringsvärde	242 786 104,85	240 207 596,21
Differens	<u>83 207 214,05</u>	<u>57 839 051,31</u>

### AKTIER OCH ANDELAR I KONCERNBOLAG

	HEMORT	ANDEL %
Amos Rex Ab	Helsingfors	100,0
Fastighets Ab Amos Ab	Helsingfors	100,0
Fastighets Ab Glaspalatset i Helsingfors	Helsingfors	100,0
Glaspalatetskvarteret Ab	Helsingfors	100,0
Konstsamfundet Ventures Ab	Helsingfors	100,0
Mercator Capital Ab	Helsingfors	55,0
Mercator Media Ab	Helsingfors	100,0
Mercator Finance Ab	Helsingfors	100,0
Insulanova Capital Ab	Helsingfors	100,0
Söderlångvik gård Ab	Helsingfors	100,0

### AKTIER OCH ANDELAR I INTRESSEBOLAG

	HEMORT	ANDEL %
Silvertärnan Ab	Helsingfors	36,1 %
Investmentbolaget Torggatan 14	Mariehamn	49,6 %
Järsö Invest Ab	Mariehamn	49,6 %
Mike Wiskey Ab	Mariehamn	49,6 %
Schildts & Söderströms	Helsingfors	24,9 %
Tenala Buccaneers Ab	Mariehamn	49,6 %
Tenala Invest Ab	Mariehamn	49,6 %

### Övriga långfristiga placeringar

	2025	2024
Placeringar i kapitalfonder	59 498 731,47	52 633 962,91

### Fordringar av koncernbolag

	2025	2024
Kapitallån	16 000 000,00	16 500 000,00
Långfristiga lån	41 974 407,47	33 609 111,75
Kortfristiga lån	2 250 000,00	33 300 000,00
Räntor	1 187 924,92	1 466 604,09
	<u>61 412 332,39</u>	<u>84 875 715,84</u>

## PASSIVA

### Eget kapital

	2025	2024
Grundfonden 1.1.	55 664 688,34	55 365 713,49
+ ökning ränta	222 658,75	298 974,85
Kapital 31.12.	55 887 347,09	55 664 688,34
Uppskrivningsfond 1.1	3 630 109,13	3 630 109,13
Kapital 31.12.	3 630 109,13	3 630 109,13
Amos Andersons fond 1.1.	33 974 651,18	33 792 173,44
+ ökning, ränta	135 898,60	182 477,74
Kapital 31.12.	34 110 549,78	33 974 651,18
Jenny Spennerts fond 1.1.	179,05	3 179,05
./, utdelning	0,00	-3 000,00
+ ökning, ränta	0,00	0,00
Kapital 31.12.	179,05	179,05
Birger Carlstedts fond 1.1.	82 763,48	82 763,48
Kapital 31.12.	82 763,48	82 763,48
Carl Olof Tallgrens åboländska skärgårdsfond 1.1.	78 347,53	84 992,53
./, utdelning	-7 000,00	-10 000,00
ökning	0,00	3 355,00
Kapital 31.12.	71 347,53	78 347,53
Reinvesteringsfond 1.1.	90 798 674,00	87 412 028,98
Ökning	18 263 311,34	3 386 645,02
Kapital 31.12.	109 061 985,34	90 798 674,00
Styrelsens dispositionsfond 1.1.	309 047 288,43	309 224 771,99
Förändring, föregående års resultat	65 556,83	-177 483,56
Kapital 31.12.	309 112 845,26	309 047 288,43
Periodens resultat	12 116 311,54	3 933 654,44
Överföring av realisationsvinster och förluster till reinvesteringsfond	-18 263 311,34	-3 386 645,02
räntegottgörelse till fonderna	-358 557,35	-481 452,59
Disponibelt resultat	-6 505 557,15	65 556,83
<b>Eget kapital totalt</b>	<b>505 451 569,51</b>	<b>493 342 257,97</b>

### 2025

### 2024

### Skulder till företag inom samma koncern

Kortfristig skuld	55 000,00	0,00
-------------------	-----------	------

### Passiva resultatregleringar

Resultatregleringarna består främst av löneperiodiseringar 248 728,42 eur.

## STÄLLDA SÄKERHETER OCH ANSVARFÖRBINDELSER

### 2025

### 2024

### Skulder mot vilka inteckningar i fastigheter och pantsatta aktier ställts som säkerhet

Säkerhet för dotterbolags lån Glaspalatskvarteret Ab, borgen	25 000 000,00	0,00
Säkerhet för intressebolags lån UPM aktier 150 000 st	4 000 000,00	4 000 000,00

### Övriga förbindelser utanför balansräkningen

Förbindelser att placera i kapitalfonder	47 331 690,37	54 815 564,40
--	---------------	---------------

**ORDINARIE VERKSAMHET**
**Intäkter**

Museerna	3 453 591,42	3 260 996,50
Landsfastigheterna	1 264 754,57	2 366 639,58

**Kostnader**

Museerna	-4 190 781,08	-7 977 692,36
Landsfastigheterna	-1 797 689,62	-1 453 936,99
Föreningen	-3 198 939,17	-2 465 025,36
Stipendier och understöd	-15 264 092,70	-8 820 212,75

**Medelanskaffning**

Donationer	905 481,40	813 755,46
------------	------------	------------

<b>ORDINARIE VERKSAMHETENS RESULTAT</b>	<b>-18 827 675,18</b>	<b>-14 275 475,92</b>
---	-----------------------	-----------------------

**PLACERINGSVERKSAMHET**
**Intäkter**

Dividender	10 671 016,01	10 829 264,66
Vinstandelar	1 199 922,16	925 322,84
Ränteutäkter	244 210,81	1 680 773,94
Hysesintäkter	900 277,64	913 270,39
Realisations- och övriga vinster	18 278 986,51	3 403 634,63

**Kostnader**

Underhåll och reparationer fastigheter	-973 018,28	-633 716,83
Räntekostnader	368 113,52	-672 630,37
Direkta skatter	0,00	0,00
Resultat av intressebolag	965 389,40	1 372 422,23
Minoritetens andel av resultatet	694,47	-4 430,07

<b>PLACERINGSVERKSAMHETENS RESULTAT</b>	<b>31 164 753,24</b>	<b>17 813 911,42</b>
---	----------------------	----------------------

**FASTIGHETSVERKSAMHET**
**Intäkter**

Omsättning	4 731 741,03	4 514 425,66
------------	--------------	--------------

**Kostnader**

Personalkostnader	-1 228 157,63	-1 198 067,74
Avskrivningar	-1 180 579,89	-1 142 481,62
Övriga kostnader	-2 440 506,51	-3 141 971,53
Finansiella intäkter och kostnader	-1 246 349,90	-624 175,75
Direkta skatter	-65 816,37	0,00

<b>FASTIGHETSVERKSAMHETENS RESULTAT</b>	<b>-1 429 669,27</b>	<b>-1 592 270,98</b>
---	----------------------	----------------------

<b>KONCERNENS RESULTAT</b>	<b>10 907 408,79</b>	<b>1 946 164,52</b>
----------------------------	----------------------	---------------------

Överföring av netto realisationsvinster till reinvesteringsfond	-18 263 311,34	-3 386 645,02
Överföring realisationsvinst till dispositionsfond	0,00	0,00
Räntegottgörelse till fonderna	-358 557,35	-481 452,59

<b>DISPONIBELT RESULTAT</b>	<b>-7 714 459,90</b>	<b>-1 921 933,09</b>
-----------------------------	----------------------	----------------------

# BALANSRÄKNING

## AKTIVA

KONCERNEN  
31.12.2025

KONCERNEN  
31.12.2024

### ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR OCH ÖVRIGA LÅNGFRISTIGA PLACERINGAR

#### Immateriella tillgångar

Övriga utgifter med lång verkningstid

52 600,09  
52 600,09

52 600,09  
52 600,09

#### Materiella tillgångar

Jord och vattenområden

8 244 376,84

8 245 415,52

Byggnader

74 202 706,60

74 686 768,88

Maskiner och inventarier

1 496 546,32

1 640 265,17

Anläggningar och byggnader under arbete

146 196,00

194 927,99

84 089 825,76

84 767 377,56

#### Värdepapper i anläggningstillgångarna och övriga långfristiga placeringar

Aktier och andelar

322 724 191,09

311 676 694,99

Övriga långfristiga placeringar

74 599 270,15

65 155 861,41

397 323 461,24

376 832 556,40

### OMSÄTTNINGS- OCH FINANSIERINGSTILLGÅNGAR

#### Omsättningstillgångar

Tomtmark, byggnader, plan.kostnader

1 612 975,17

1 612 975,17

Material

393 799,63

486 089,41

2 006 774,80

2 099 064,58

#### Fordringar

Långfristiga lån

55 355,82

70 355,82

Försäljningsfordringar

1 236 166,01

509 651,27

Kortfristiga placeringar

22 857 426,59

11 857 426,59

Övriga kortfristiga fordringar

2 619 085,02

2 766 567,79

Resultatregleringar

771 121,18

963 960,66

27 539 154,62

16 167 962,13

Kassa och banktillgodohavanden

27 326 497,27

20 076 865,85

**AKTIVA TOTALT**

**538 338 313,78**

**499 996 426,61**

**PASSIVA****KONCERNEN  
31.12.2025****KONCERNEN  
31.12.2024****EGET KAPITAL****Bundet eget kapital**

Aktiekapital/Grundfonden	55 887 347,09	55 664 688,34
Reservfond/Övriga fonder	35 064 839,84	34 135 941,24
Uppskrivningsfond	3 630 109,13	3 630 109,13
	<u>94 582 296,06</u>	<u>93 430 738,71</u>

**Fritt eget kapital**

Reinvesteringsfond	109 061 985,34	90 798 674,00
Fond för gångse värde	0,00	0,00
Dispositionsfonder och tidigare års resultat	308 612 492,66	309 755 885,83
Räkenskapsperiodens resultat	-7 714 459,90	-1 921 933,09
	<u>409 960 018,10</u>	<u>398 632 626,74</u>

Eget kapital totalt

**504 542 314,16****492 063 365,45**

Minoritetsandel

**5 051,58****94 285,07****FRÄMMANDE KAPITAL****Långfristigt**

Lån från penninginrättningar	24 500 000,00	0,00
Övriga långfristiga skulder	1 325 000,00	1 095 000,00
	<u>25 825 000,00</u>	<u>1 095 000,00</u>

**Kortfristigt**

Lån från penninginrättningar	1 278 093,15	0,00
Förskottsbetalningar	1 338,00	215,50
Leverantörsskulder	883 074,03	548 452,94
Resultatregleringar	995 739,45	914 135,25
Beviljade stipendier och understöd	3 293 695,00	3 592 552,00
Övriga kortfristiga skulder	1 514 008,41	1 688 420,40
	<u>7 965 948,04</u>	<u>6 743 776,09</u>

Främmande kapital totalt

**33 790 948,04****7 838 776,09****PASSIVA TOTALT****538 338 313,78****499 996 426,61**

**MODERBOLAGET**
**KONCERNEN**
**Ordinarie verksamhetens kassaflöde:**

Verksamhetens underskott och medelanskaffning	-19 225 616,42	-18 827 675,18
<i>Korrektivposter: Förändring i rörelsekapital</i>		
Avskrivningar	0,00	763 332,05
Förändring fonder	-7 000,00	-7 000,00
Förändring av fordringar	95 141,21	-386 192,49
Minskning av omsättningstillgångar	13 893,28	92 289,78
Ökning av kortfristiga, icke räntebärande skulder	-167 765,57	174 078,80
<b>DEN ORDINARIE VERKSAMHETENS KASSAFLÖDE (A)</b>	<b>-19 291 347,50</b>	<b>-18 191 167,04</b>

**Investeringarnas kassaflöde:**

Placerade medel intäkter	33 716 232,19	36 026 154,16
Placerade medel kostnader	-2 308 487,86	-6 291 070,19
Betalda direkta skatter	-65 816,37	0,00
Korrektivposter		
Nedskrivningar - avskrivningar	0,00	1 671 418,89
Förändring, materiella tillgångar	-473 288,24	677 551,80
Förändring, lån bolag inom koncernen / övrigt	23 518 383,45	-11 930 444,51
Förändring, gjorda placeringar	-28 053 145,20	-20 490 904,84
<b>INVESTERINGARNAS KASSAFLÖDE (B)</b>	<b>26 333 877,97</b>	<b>-337 294,69</b>

**Finansieringens kassaflöde:**

Ökning av långfristiga lån	0,00	25 778 093,15
<b>FINANSIERINGENS KASSAFLÖDE (C)</b>	<b>0,00</b>	<b>25 778 093,15</b>

<b>FÖRÄNDRING AV LIKVIDA MEDEL (A+B+C)</b>	<b>7 042 530,47</b>	<b>7 249 631,42</b>
--	---------------------	---------------------

# AMOS ANDERSONS FOND RF

## STYRELSENS OCH VERKSTÄLLANDE DIREKTÖRENS UNDERSKRIFTER

Helsingfors 25.2.2026

**GUNVOR KRONMAN**  
Ordförande

**MAX ARHIPAINEN**

**NIKLAS GEUST**

**CARL PETTERSSON**

**STEFAN BJÖRKMAN**  
VD

Över utförd revision har idag avgivits berättelse

**Helsingfors**

**MARCUS TÖTTERMAN**  
CGR

**CHRISTIAN HÄLLSTRÖM**  
CGR



# UTDELNING AV STIPENDIER OCH BIDRAG 2025

# UTDELNING AV STIPENDIER OCH BIDRAG 2025

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

### DONNERSKA RESIDENSET

Paul Simma	Donnerska residenset vecka 32, 33 och 34 hösten 2025.	-
Bashkim Troni	Donnerska residenset vecka 32, 33, 34, 35 och 36 hösten 2025.	-
O MAR COMEÇA AQUI ?	Donnerska residenset vecka 32 och 33 hösten 2025.	-
Rasmus Blomqvist	Donnerska residenset vecka 7, 9, 10, 11, 12 och 13 våren 2026.	-
SaraZara	Donnerska residenset vecka 17 våren 2026.	-
Rebecka Store	Donnerska residenset vecka 7, 9, 10, 11, 12 och 13 våren 2026.	-
Anni Fahler	Donnerska residenset vecka 6 våren 2026.	-
Anders Lindström	Donnerska residenset vecka 4 och 5 våren 2026.	-
Ida Karoskoski	Donnerska residenset vecka 16, 17 och 18 våren 2026.	-
Sofie Häkkinen	Donnerska residenset vecka 11, 12 och 13 våren 2026.	-
Jani Anders Purhonen	Donnerska residenset vecka 42, 43, 44 och 45 hösten 2025.	-
Taika Mannila	Donnerska residenset vecka 42, 43, 44 och 45 hösten 2025.	-
Ville Hänninen	Donnerska residenset vecka 36, 37, 38 och 39 hösten 2025.	-
Maarit Jaakkola	Donnerska residenset vecka 38 och 39 hösten 2025.	-
Malin Kivelä	Donnerska residenset vecka 37, 38, 39, 40 och 41 hösten 2025.	-
Marja Soila-Wadman	Donnerska residenset vecka 35 och 36 hösten 2025.	-
Kallion Savo-seura	Donnerska residenset vecka 46, 47 och 48 hösten 2025.	-
Karoliina Sjö	Donnerska residenset vecka 48, 49, 50 och 51 hösten 2025.	-
Håkan Eklund	Donnerska residenset vecka 4 våren 2026.	-
Martin Högstrand	Donnerska residenset vecka 19 och 20 våren 2026.	-
YVONNE GRANQVIST	Donnerska residenset vecka 19 och 20 våren 2026.	-
Marja Soila-Wadman	Donnerska residenset vecka 24 våren 2026.	-
Susan Larson	Donnerska residenset vecka 2 och 3 våren 2026.	-
Tidskriften Kontradiktion	Donnerska residenset vecka 22 och 23 våren 2026.	-
Frederick Whitling	Donnerska residenset vecka 19 och 20 våren 2026.	-
Mårten Westö	Donnerska residenset vecka 2 och 3 våren 2026.	-
Anna Vilén	Donnerska residenset vecka 21 våren 2026.	-
Anders E Larsson	Donnerska residenset vecka 16, 17 och 18 våren 2026.	-
Per Ehrström	Donnerska residenset vecka 19, 20 och 21 våren 2026.	-
Kenneth Bamberg	Donnerska residenset vecka 46, 47 & 49, 50 hösten 2025.	-
Karl Larsson	Donnerska residenset vecka 40 och 41 hösten 2025.	-

### FILM

Homesick Oy	Produktionsstöd för kortfilmen "Kram, Dani".	5 000 €
Munck Studios Oy	Produktionsstöd för dokumentärserien "Lokal-TV Land".	30 000 €
Tetra Film Ab	Produktionsstöd för kortfilmen "I skåpet".	10 000 €
Kajsa Henriksson	För manusarbete.	4 000 €
Jonas Rothlaender	För manusarbete.	6 000 €
Kenno Filmi Osk	Bidrag för kortfilm.	15 000 €
Intervisio Oy	För TV-dokumentärserie om finska vinterkriget.	100 000 €
Of Course My Films	Utvecklingsbidrag för kortfilm.	6 000 €
Fremantle Finland oy	Utvecklingsstöd för dokumentärfilmen "Rättegången 1947".	15 000 €
Impressio Films Oy	För produktion av dokumentären "Unmade in Japan".	30 000 €
Clayhill Productions Ab	För produktion av pilot för Helsingforsisk komedisketchserie.	11 000 €
Clutch Productions Ab	Produktionsstöd till dokumentärfilm om Aulis Sallinen.	10 000 €
Planet Enkel - manus	Manusarbete för tv-serien "Planet Enkel" säsong 2.	8 000 €
Making Movies Oy	Förlustgarantilån för Klaus Härös nya fiktionsdrama "Blue Baby".	175 000 €
Moilo Ab	Produktionsstöd för barnserien "Förskolan Stillebo".	10 000 €
Fanny Malmberg	För manusarbete.	3 200 €
Jenny Dahlström	För konstnärligt arbete.	8 000 €
Greenlit Productions Oy	Förlustgarantilån för dramafilmen "Lex Julia".	100 000 €
SaraZara	För att skapa treatment för långfilm.	6 000 €
Verket Produktion AB	För fortsatt utvecklingsarbete med dokumentär.	19 000 €
Adam Cronstedt	För utveckling av långfilmsmanus.	8 000 €
Labyrinth Books	För "Bloms Bästa Bitar".	3 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Character House Oy	För utveckling av skräckfilmen "Offerträdet".	15 000 €
ja! media production	För utveckling av barnserien "Hundra dagar hemma".	20 000 €
Moilo Ab	För utveckling av poddserien "Becka&Eddie".	5 000 €
Parad Media	Produktionsstöd för dokumentärfilm om Skopbank of Finland, Whitbread Around the World 1981.	40 000 €
Delta Studios AB	Utvecklingsstöd för komediserien "Klassens sämsta häxa".	20 000 €
mestoil films & co	För manusarbete.	6 000 €
Tuva Ina Sofia Björk	För utveckling av långfilmsmanus.	8 000 €
RYMDFISK	Utveckling av animationen "Godnatt på jorden".	10 000 €
Viktor Granö	För att skriva manus till audiodokumentär.	3 000 €
Titus Poutanen	För research och utveckling av dokumentärfilms manus.	4 000 €
Uneton48	Stöd för att arrangera kortfilmsevenemang.	8 000 €
Inka Hietala & Helmi Tolonen	Manusutveckling för långfilmen "Ghostad".	6 000 €
Törrönen-Rosling	Manus, research och provfilmning för dokumentärfilm.	4 000 €
Pauliina Punkki	För manusarbete.	4 000 €
Oy Bufo Ab	Förlustgarantilån för att slutföra filmen "Ekorre".	200 000 €
Impressio Films Oy	För produktion av kortfilmen "Cyklopen".	20 000 €
DuvTeatern rf	För produktion av filmen "Zorro Johnsons spruckna hjärta".	135 000 €
ja! media production	För produktion av barnserien "Hundra Dagar Hemma".	150 000 €
Homesick Oy	Stöd för efterproduktion av kortfilmen "Fy, Dani!".	7 500 €
ReThink New Media Solutions	Manusstöd för TV-serien "Man tager hvad man hafer - bjudmat från 1700-talet".	6 000 €
Tomas Linders von Kantzow	För utveckling av kortfilmsmanus.	2 000 €
Agnes Koskinen	Understöd för utveckling av kortfilmsmanus.	3 000 €
Five Corners Production Oy Ab	För produktion av tv-serien "Ditt underliv".	60 000 €
Emma Reijonen & Cecilia Boström	Manusarbete för tv-serien "Förgätmigej".	6 000 €
Polygraf	För utveckling av dokumentärfilmen Bromansky.	25 000 €
Character House Oy	För utveckling av långfilmen "Fästingfeber".	15 000 €
Moilo Ab	För produktion av podden "Becka& Eddie - en podd om livet...och en bok".	20 000 €
Post Post ab	För inspelning och postproduktion för långfilmen "Staubwelt".	30 000 €
Johan Snell	Manusstöd för kortfilm.	2 000 €
Jämna plågor Ab	För produktion av TV-serien Halln säsong 2.	80 000 €
Rabbe Sandström	Research och manusarbete för dokumentärfilm.	5 000 €
coaxfilm	För en dokumentärserie.	8 000 €
RYMDFISK	För fortsatt arbete med animationen "God natt på jorden".	15 000 €
Arbetsgruppen Lena Granbergs fall	För att utveckla och skriva manus till kortfilm.	4 000 €
Viktor Granö	För manusarbete.	4 000 €
Ivan Kostjurin	För arbete med kortfilm i blandteknik.	4 000 €
Modalfish Productions Ltd	För musikkomposition till kortfilmen "The Island".	2 000 €
Illume Oy	För produktion av dokumentärfilm.	15 000 €
Post Post ab	För utveckling- och förproduktion av filmen "Ljusets bana".	20 000 €
ReThink New Media Solutions	Manusstöd för dokumentärserien "Tangokungen från Jeppis".	6 000 €
Jag och Adam Sundwall	Manus- och dramaturg arbete för kortfilm.	4 000 €
Illume Oy	För en hybrid	25 000 €
Five Corners Production Oy Ab	För Filmskolan 2026.	80 000 €
Peik von Essen	För manus till audiodramat "Kallsot".	2 000 €
Poolboy Productions Oy	För utveckling av dokumentär.	6 000 €
Jan Forsström	För manusarbete.	7 500 €
Yazoo Art	För produktion av dokumentärfilmen "Free Zone".	3 000 €
Kenneth Klaile	För att utveckla och skriva dramaserien "De Förbannade".	6 000 €
Yellow Film & TV Oy	För efterproduktion av dokumentärfilm.	20 000 €
Rebecka Store	För manusutveckling av långfilm.	3 000 €
ditte uljas	För arbete med minidokumentärserie.	10 000 €
Arbetsgrupp Marlon	För utveckling av manus till dokumentärfilm.	6 000 €
Into Films	För utveckling av långfilmen "Andras känslor".	20 000 €
Tom Saxman & Johannes Muhonen	Manusstöd för kortfilmen "Noak".	4 000 €
Saila Kivelä	För att skriva manus till en dokumentärfilm.	4 000 €
Parad Media	För utveckling av ett nytt grepp för poddar.	10 000 €
Parad Media	För poddserien "Allt du inte visste om".	10 000 €
Sons of Lumière	Projektutveckling för dokumentärfilmen "Tjockare än vatten?".	20 000 €
Wildhog Productions Oy	Finansiering för Oscar-kampanjen för kortfilmen Sukkahousut (regi Fabian Munsterhjelm).	15 000 €
Wildhog Productions Oy	Sukkahousut / Oscarkampanj för kortfilm	5 000 €
<b>MEDBORGARAKTIVITET</b>		
Labbnässtiftelsen r.s.	För renoveringar i Labbnäs Semesterhem år 2025.	5 000 €
Kulturföreningen Grand rf. / Kulturhuset Grand	För verksamheten i Kulturhuset Grand och Luckan i Borgå år 2025.	18 000 €
Walhalla rf	För Walhallas verksamhet år 2025.	6 000 €
Esbobygdens ungdomsförbund rf	För Teaterskolans verksamhet år 2025.	4 000 €
Esbobygdens ungdomsförbund rf	För barnkulturevenemanget "En kulturdag" 21.5.2025 i Esbo.	2 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Hembygdens Vänner i Lindkoski rf	För kulturevenemang på Lindarås i Lappträsk.	1 000 €
spelmansturne2025kimitoön	För spelmansturné i Kimitoöns skärgård.	1 500 €
Åbolands hantverk rf	För verksamheten under år 2025.	15 000 €
Svenska Finlands folkting	Verksamhetsstöd för år 2025.	60 000 €
Grankulla svenska kulturförening	För verksamheten år 2025.	1 500 €
Spelfolk rf	För månatliga konserter och öppna folkmusik- och spelmansträffar i Åboland.	1 500 €
KulturÖsterbotten SÖFUK skn	För informationscentret Luckan i Karleby år 2025.	3 000 €
Diabetesföreningen i Åboland rf	För barnkalas med Sås och Kopp i Pargas för barn med diabetes och deras familjer.	500 €
Dalsbruks byalag rf -	För September Open år 2025.	3 000 €
Taalintehtaan kyläyhdistys ry		
KulturÖsterbotten SÖFUK skn	För informationscentret Luckan i Sydösterbotten år 2025.	3 000 €
Östra Nylands Ungdomsförbund rf	Lurens Vridläktare 2.0	60 000 €
Suomen United World Colleges-yhdistys ry	Bidrag till stipendium till United World College-gymnasiet i Norge 2025-2027.	16 200 €
kimitoöns sjöräddare	För Kimitoöns Sjöräddares verksamhet år 2025.	6 000 €
Kvinnliga Akademiker i Åboland	Bidrag för programinslag till föreningens 80-års jubileum 2025.	500 €
Kristinestads näringslivscentral	För Samhällsdagarna 2025 i Kristinestad.	5 000 €
Villa Karos vänner rf	Ettårigt bidrag för utveckling av Villa Karos verksamhet år 2025.	6 000 €
Sagalunds museistiftelse	För en kvällskoncert för allmänheten; projektet 'Fanfar 700'.	2 500 €
Kärringbanken r.f. - Akkapankki r.y.	För Skärgårdskvinnoseminariet för kvinnor från Åbolands, Ålands, Stockholms och Estlands skärgårdar år 2025 i Dalsbruk.	2 000 €
Svensk Presstjänst rf	Verksamhetsbidrag för år 2025.	30 000 €
Svenska Österbottens	För verksamheten i svenska Österbotten år 2025.	10 000 €
Ungdomsförbund (SÖU) r.f.		
Föreningen Kulturkarnevalen rf	För Kulturkarnevalen 2025.	10 000 €
Kimito ungdomsförenings juniorfolkdansare	För juniorers deltagande i folkdansstämman i Helsingfors 2025.	600 €
Nylands svenska ungdomsförbund r.f.	För barn- och ungdomsverksamhet 2025.	3 000 €
Karis-Karjaa 700 rf	För planering år 2025.	2 000 €
Jurmo byalag r.f.	För bryggdansen med Aspö spelmän på Jurmo 2025.	500 €
Stiftelsen ReGeneration 2030 sr	ReGeneration Week 2025 och ledarskapsprogrammet Catalysts for Change 2026.	3 000 €
Hanaholmen - kulturcentrum för Sverige och Finland	För arrangerande av Språködagar i Kotka den 9-10.10.2025.	2 000 €
Lilla Villans vänner rf		
Korpo kulturgille r.f.	För verksamheten år 2025.	4 000 €
Folkets Bildningsförbund rf	Verksamhetsbidrag för år 2025.	1 500 €
Leapfrog rf	För filosoficaféer 2025.	3 000 €
Dalsbruks byalag rf -	För Waves Forum år 2025.	7 000 €
Taalintehtaan kyläyhdistys ry	För verksamheten 2025.	1 000 €
Sydkustens landskapsförbund r.f.		
Platform rf.	Treårigt bidrag för att utveckla och upprätthålla ordkonstverksamhet på svenska i Nyland och Åboland åren 2025-2027.	45 000 €
Östra Nylands Ungdomsförbund rf	För verksamheten år 2025.	4 000 €
Finlands Svenska Ungdomsförbund rf	Verksamhetsbidrag för år 2025.	3 000 €
Finlands Svenska Ungdomsförbund rf	För Coastlan 2026.	10 000 €
Finlandssvenskt filmcentrum rf.	Teaterkalaset och Kulturkalaset år 2025.	8 000 €
Finlands öar rf-Suomen saaret ry	För "Historiska dokumentärer ur färskas synvinklar" 2025 i Helsingfors.	2 616 €
Regnbågsfyren rf	För verksamheten 2025.	3 000 €
Pellinge Byaråd rf	Verksamhetsbidrag för år 2025.	3 000 €
Kultur för alla	Verksamhetsunderstöd för år 2025.	2 000 €
Borgå folkakademi	För att arrangera ett seminarium.	2 000 €
Stiftelsen Ålands jakt och fiskemuseum	För KreaMix läsåret 2025-26.	5 000 €
KultAd rf	För verksamheten år 2025.	2 000 €
De Utvecklingsstördas Väl i Västnyland rf	Parkkino filmfestival 2025.	2 000 €
Pörtom Ungdomsförening rf.	Fritidsverksamhet för personer med funktionsnedsättning.	1 500 €
Sensommar Film Festival ry	För barn- och ungdomsverksamhet 2025.	1 000 €
Ålands arkeologiska sällskap	För Sensommar Filmfest på Räfsö i Björneborg åren 2025 och 2026 .	16 000 €
Finlandssvenskt filmcentrum rf.	För verksamheten 2025.	500 €
Postbackens garantiförening -	För "Den finlandssvenska filmbranschens stormöte" hösten 2025 i Helsingfors.	9 500 €
Postimäen kannatusyhdistys r.f.	Verksamhet på Postbacken år 2025.	2 000 €
För svenska i Lahtis r.f.		
Helsinki International Film Festival -	För att stödja den svenska fritiden för barn och ungdom år 2025.	2 000 €
Rakkautta & Anarkiaa ry	För HIFF – Kärelek & Anarki festivalen och utveckling av festivalens svenskspråkigt filmutbildning och kommunikation.	10 000 €
Kimito marthaförening rf	För hantverksverksamhet på Kimitoön år 2025.	5 000 €
Helsinki International Film Festival -	För att lyfta nordisk talang och främja nätverk inom Finlands filmbransch.	18 000 €
Rakkautta & Anarkiaa ry		
Yrkeshögskolan Novia	Åbo-Luckans framtid - En hållbar verksamhetsmodell för Luckan i Åbo.	7 000 €
DocPoint-elokuvatapahtumat ry	Ettårigt bidrag för år 2025.	
	Nordiska dokumentärfilmer under DocPoint – Helsingfors dokumentärfilmfestival 2026.	2 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Karavanen till Ukraina rf	För koordinering av projektet "Gymnasier för Ukraina" för läsåret 2025-26.	5 000 €
Pargas Gaming Community rf	För LAN-partyn och annan e-sport.	500 €
Utdelningsstiftelsen för Svenska kulturfonden	Konstsamfundets andel av den gemensamma ungdomssatsningen Impuls	100 000 €
Hanaholmen - kulturcentrum för Sverige och Finland	För Svenska nu-nätverkets verksamhet åren 2026-2028.	600 000 €
Finlands Svenska Skolungdomsförbund FSS rf	Verksamhetsbidrag för 2026 inklusive EBL.	15 000 €
Åbolands Ungdomsförbund ÅUF rf	För Åbolands Ungdomsförbunds verksamhet år 2026.	10 000 €
Åbolands Ungdomsförbund ÅUF rf	För Åbolands Teaterskolas verksamhet och föreställningar 2026.	5 000 €
Åbolands Ungdomsförbund ÅUF rf	För Åbolands Bildkonstskola Konstilas verksamhet och utställningar 2026.	5 000 €
Förbundsarenan	Verksamhetsbidrag för år 2026.	6 000 €
Stiftelsen ReGeneration 2030 sr	Administrativt stöd för år 2026.	2 000 €
Skärgårdshavets biosfärområde	För planering av projektet "Unga för en hållbar framtid 2.0 – global medvetenhet" år 2026.	5 000 €
Natur och Miljö rf	För svenskspråkiga naturskolor år 2026.	10 000 €
Syd kustens landskapsförbund r.f.	För projektet "MEP-Mera EU-projekt till Svenskfinland".	26 000 €
Syd kustens landskapsförbund r.f.	För projektet "Medskapande läsning hela vägen".	15 000 €
Syd kustens landskapsförbund r.f.	För projektet Språköordinator.	15 000 €
Musikcafé After Eight r.f.	För projektet AE Växthus; en motvikt till ensamhet och digitala plattformar.	10 000 €
Borgåbygdens ungdomsförbund r.f.	För Teaterskolan i Borgå.	2 500 €
KulturÖsterbotten SÖFUK skn	Delfinansiering i projektet "Kulturum- forum för konstundervisning".	10 000 €
Pro Korpo	För lokalt fotoprojekt.	500 €
Nagu Hembygdsförening r.f.	För digitalisering av lokalhistoriska VHS-filmer.	300 €
Kielilähettiläät ry; Språkambassadörerna rf	För verksamheten år 2026.	25 000 €
Pohjola-Norden rf	För verksamheten år 2026.	15 000 €
Norr om Stan rf	För informationsverksamheten år 2026.	2 000 €
Åbolands hantverk rf	För grundläggande konstundervisning i hantverkskolan Hanttis.	10 000 €
DIVa – Föräldrar för diversitet   DIVa – Vanhemmat moninaisuuden puolesta rf	Verksamhetsbidrag för år 2026.	2 000 €
Stiftelsen för det tvåspråkiga Finland sr	För verksamheten år 2026.	40 000 €
Uudenmaan CP-yhdistys-	Musikundervisning för ungdomar med funktionshinder.	500 €
Nylands CP-förening ry		
Hurja Piruetti Västra Nylands Dansinstitut rf	För grundläggande konstundervisning inom dans- och cirkuskonst åren 2026-2027.	10 000 €
Aalto University Executive Education	För Business of Culture åren 2026-2028.	120 000 €
Föreningen för Drama Och Teater, DOT r.f.	För verksamheten år 2026.	10 000 €
Ledarskapsakademien/ Svenska Bildningsförbundet r.f.	För verksamheten 2026.	5 000 €
Amnesty International Finländska sektionen	För svenskspråkig kommunikation och medlemsservice år 2026.	1 500 €
Svensk Presttjänst rf	Verksamhetsbidrag för år 2026.	30 000 €
Kulturhuset Grand - Konstrundan	För Konstrundan och Konstens fredag år 2026.	30 000 €
DUV i västra Åboland	Kulturverksamhet för personer med intellektuell funktionsnedsättning år 2026.	3 000 €
Finlands Svenska Idrott r.f.	Verksamhetsbidrag för år 2026 samt föreningsstöd.	40 000 €
Föreningen Kulturhuset Karelia i Ekenäs r.f.	För verksamheten år 2026.	10 000 €
Malax TV Produktion Ab	För att producera tv-program för Lokal TV i samarbete med elever i gymnasiet i Petalax.	1 000 €
Sjukhusclowner rf	För verksamheten år 2026.	1 500 €
Kalasantaman seripaja ry	För Fiskehamnens serigrafiverkstad rf:s år 2026.	4 000 €
Finlands öar rf-Suomen saaret ry	För det nationella skärgårdsnätverket år 2026. Carl Olof Tallgrens skärgårdsfond.	7 000 €
Östra Nylands Ungdomsförbund rf	Verksamhets- och utvecklingsbidrag för år 2026.	4 000 €
"Mitt allt"	För fotoutställning år 2026.	500 €
Leapfrog rf	För Waves Gathering år 2026.	5 000 €
Art-Dur Musik- och Bildkonstskola rf	För verksamheten år 2026.	6 000 €
Närpes konstklubb	För verksamheten år 2026.	1 000 €
Kvinnosaksförbundet Åbo-Unionen r.f.	För verksamheten åren 2026-2027.	2 000 €
Stationens Barn r.f.	För förebyggande ungdomsarbete i huvudstadsregionen.	15 000 €
Valodlare	Bidrag till projektet "Valodlare" för åren 2026-2027.	12 000 €
Kristinestads näringslivscentral	För Samhälls- och kulturdagar i Kristinestad år 2026.	5 000 €
Kimito ungdomsförenings juniorfolkdansare	För deltagande i Barnlek 2026 i Raseborg.	500 €
Båkjungfrun på Bengtskärr	För skapandet av ett audiovisuellt konstverk "Båkjungfrun på Bengtskärr".	1 000 €
Wava-institutet / Jakobstads stad	Sommarkonstkurser för barn och unga år 2026.	1 000 €
Svenska Österbottens Ungdomsförbund (SÖU) r.f.	För barn-, ungdoms- och kulturverksamhet på svenska i Österbotten år 2026.	10 000 €
Stiftelsen Helsingfors svenska musikinstitut	För Musik- och kulturskolan Sandels ordinarie verksamhet år 2026.	8 000 €
Wava-institutet / Jakobstads stad	Mångkonstnärliga workshoppar för specialklass.	500 €
Svenska Bildningsförbundet r.f.	För tankesmedjan Agendas verksamhet år 2026.	10 000 €
Korpo ungdomsförening r.f	För verksamheten år 2026.	500 €
Stiftelsen Finlands kulturinstitut i Sverige	För verksamheten 2026.	15 000 €
Hurja Hangö Hurjan kiva Hanko rf.	Verksamhetsbidrag för år 2026.	6 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

MTV Unplugged	För pilotavsnitt av en akustisk konsertserie.	2 000 €
Luckan i Åbo/Åbo svenska föreningsråd rf	Verksamhetsbidrag för år 2026.	10 000 €
Finlands Svenska Ungdomsförbund rf	För att ordna Teaterkalaset. Kulturkalaset och Kulturkalaset pop-up år 2026.	10 000 €
Västnyländska Ungdomsringen r.f.	För TryckeriTeaterns verksamhet 2026.	8 000 €
Svenska folkpartiet i Finland r.p.	Bidrag för partiets allmänna verksamhet samt varumärkesutveckling.	30 000 €
Västnyländska kultursamfundet r.f.	Verksamhetsbidrag för år 2026.	9 000 €
Göteborg Film Festival	För Nordic Film Lab, en mötesplats för nordiska nyetablerade professionella filmskapare i Helsingfors.	4 570 €
Prästkullanejdens hembygdsförening r.f.	Verksamhetsbidrag för år 2026.	1 000 €
Helsinki International Film Festival - Rakkautta & Anarkiaa ry	För Söderlångvik Masterclass år 2026.	140 000 €
Hantverkets Vänner på Kimitoön	Verksamhetsbidrag för år 2026.	6 000 €
Finlands Svenska Folkdansring r.f.	För BARNLEK 2026.	3 000 €
Ålands fredsinstitut	För Kastelholmssamtalen 2026.	5 000 €
Utopiaklubi	För konst- och hantverksworkshops år 2026.	1 000 €
Karis-Karjaa 700 rf	För Karis 700-års jubileum år 2026.	700 €
Tavastsvenskar rf	Kulturinnehåll till skolelever och dagisbarn.	500 €
Västnyländska kultursamfundet rf	För Luckan Raseborgs barnkulturverksamhet i Raseborg och Hangö åren 2026-2027.	6 000 €
Kimitoöns kommun	För projektet "ByaBoost" - ett utvecklingsprojekt.	7 000 €
Vanhan Porvoon asukasyhdistys ry - Föreningen invånarna i Gamla Borgå	För 50-års jubileum.	1 000 €
Norpas rf	För residensverksamheten åren 2026-2028.	3 000 €
Hembygdens Vänner	För verksamheten år 2026.	3 000 €
<b>MEDIA OCH PUBLIKATIONER</b>		
Bromarf västra fiskrgille rf	För att ge ut en bok om fisket i Bromarv under de senaste 75 åren, författare Sven Stenlund.	2 000 €
Krister Lillas	Tryckbidrag för fantasy för läströtta barn och ungdomar.	1 500 €
Underverkstaden rf	Estrids Bokklubbs barnlitteraturseminarium på Nordisk Kulturkontakt 6-7.5 2025.	2 500 €
SAMS - Samarbetsförbundet kring funktionshinder rf	För FUNK - Funktionsrätt i samarbete i pappersformat, som tillgänglig rtf- och taltidning samt digitalt.	12 000 €
Svenska hörsselförbundet rf	För fortsatt utgivning och utveckling av medlemstidskriften Vi hörs.	3 000 €
Bellmansällskapet i Finland rf	För redaktionsarbete, produktion och tryckning av en samling artiklar att införas i publikationsserien Bellmansstudier.	2 500 €
Garantiföreningen för Nya Argus rf	För utgivning av tidskriften Nya Argus år 2025.	6 500 €
Teaterinfo Finland TINFO	Göteborgs bokmässan 2025: Nio tryckta pjäser för den finländska dramatikens exportprogram.	5 000 €
Tomy Robert Johannes Karlsson	För tryckning och omkostnader av del 18 i den lokalhistoriska bokserien "Hangö i tiden".	2 000 €
Förbundet Hem och Skola i Finland rf	För utgivning av tidningen Hem och Skola år 2025.	12 000 €
Suomen ruotsinopettajat ry. / Svensklärarna i Finland rf.	Publicering av medlemstidningen Poppis.	2 000 €
Svenska pensionärsförbundet	För att utge medlemstidningen God Tid år 2025.	6 000 €
Finlands svenska hembygdsförbund (FSH)	Utgivning av Hembygden år 2025.	4 000 €
Finlands svenska taltidningsförening r.f.	För utgivning av taltidningar till synskadade och personer med läsnedsättning år 2025.	5 000 €
Åbolands litteraturförening r.f.	För verksamheten 2025.	2 000 €
Utgivarföreningen för tidskriften Astra	För den feministiska samhälls- och kulturtidskriften Astra under 2025.	15 000 €
Åbolands Fiskarförbund r.f.	Utgivning av Fiskarposten 2025.	4 000 €
Linda Lönnqvist	Layout för "Glass!", en färggrann illustrerad faktabok för 8-10-åriga barn om livsmedelssystemet.	2 000 €
Ekenässällskapet r.f.	Bokkalaset 2025.	3 000 €
Kulturföreningen Grand rf. / Kulturhuset Grand	Bokmässan på Grand oktober 2025.	4 000 €
Nylands Brigads Gille rf	Tryckningsbidrag för en historik över Nylands Brigads 400-åriga historia från 1626 till nutid.	3 500 €
Vasanejdens släkt- och bygdeforskare rf	För publikationen Släktspejaren år 2025.	1 000 €
Suomen Kristillinen Ylioppilasliitto - Finlands Kristliga Studentförbund ry	För utgivning av kulturtidskriften Ad Lucem år 2025.	1 000 €
Finlands svenska litteraturföreningar rf	För litterära evenemang och bokmässor 2025.	3 000 €
Finlands Svenska Folkdansring r.f.	För utgivning, tryck och postande av tidskriften Folkdansaren.	2 000 €
Föreningen Brage i Helsingfors	För utgivning av publikationen "Det kom ett folk från skären - visor och sångdanser från Kökar".	1 000 €
Tomas Järvinen	Produktionskostnader för barnboken Gasan & Bromsan: Ett spökligt skrämmande sportlov.	2 000 €
Närpes hembygdsförenings boksektion r.f.	Utgivning av antologi om äldre Närpesbors personliga minnen av, yrkesliv, högtider, barn- o. ungdomstid, krigstid o.s.v.	2 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

FIBUL rf	För litteraturmagasinet MERA.	2 000 €
Tammerfors Aktuellt	För utgivningen av den enda svenskspråkiga tidningen i Tammerforsregionen.	2 000 €
Filmvison Finland rf	För fortsatt utgivning och utveckling av Filmvison Finland - en webbtidning om film, tv och mediekonst.	2 000 €
Matts Dumell	För illustration och ombrytning av boken om Eriksnäs.	2 000 €
Kustavin kirjallisuusyhdistys ry	För Volter Kilpi-litteraturveckan år 2025.	2 000 €
Natur och Miljö rf	För digitaliseringsprojekt av tidskriften Finlands Natur.	4 000 €
Kyrkoby historik	För en historik över 200-åriga Kyrkoby skola.	4 000 €
Hanneriina Moisseinen och arbetsgruppen	För utgivning av seriealbumet "Marita Heikkinens liv" på svenska.	2 500 €
Sofia Stenfors	För en historik om Gunnar Stenfors, pionjär inom fjällskidåkning i finska Lappland.	3 000 €
Karl-Gustav Olin	Tryckningsbidrag för boken "Mera brännvin: Förbudstiden slut - brännvinskriget fortsätter".	1 500 €
Pellinge Hembygdsförening rf	För tidningen Pellinge Nytt.	1 000 €
Pedersörenejdens Stövarklubb r.f PNS	För en historik om PNS senaste åren 1995-2025.	500 €
Naisteologit -Kvinnliga teologer r.f.	För en tvåspråkig historik över verksamheten, som pågått sedan år 1934, samt skapande av arkiv.	3 000 €
Svenska Trädgårdsförbundet	För utgivning av Trädgårdsnytt år 2025.	3 000 €
Västnyländska kultursamfundet r.f.	För Västnyländsk årsbok 2025.	1 000 €
Oy Boklund Ab	Anordnande av Österbottens bokmässan våren 2025.	2 000 €
Loviisan kulttuuri- ja ympäristöliike - Lovisa kultur- och miljörörelse	Tryckkostnader för en tvåspråkig bok om Societetshuset i Lovisa drygt 160-åriga historia.	1 000 €
Vapaa Taidekoulu	Tryckkostnaderna för Fria Konstskolans 90-årsjubileumsbok.	2 000 €
Diamanten i Finland rf	För att förnya mentorhandboken.	1 500 €
Vanhan Porvoon asukasyhdistys ry - Föreningen invånarna i Gamla Borgå	För att utveckla och ge ut tidningen "Wanha Porvoo - Gamla Borgå".	1 500 €
Nordiska Konstförbundet i Finland ry.	För ombrytning och utgivning av NKFs 80-årshistorik.	2 000 €
Västnyländska Ungdomsringen r.f.	Tryckkostnader för en minnespublikation över TryckeriTeaterns 30-års jubileumsår.	1 000 €
Hufvudstadsbladet Ab	För tillgängliggörandet av kvalitativ journalistik för det svenska i Finland med tonvikt på Helsingforsregionen och Nyland.	4 000 000 €
Centret för konstfrämjande	Delfinansiering av regionala konstpriser.	5 000 €
Tidskriftscentralen rf	För verksamheten 2026.	2 000 €
Förbundsarenan	Tidskriftsombud 2026.	50 000 €
Älvdalens Jaktförening rf	För arbetet med föreningens 100-årshistorik.	2 000 €
Västanfjärds Byråd r.f.	För tidningen Västanfjärd Bulletin.	1 000 €
Utgivarföreningen för tidskriften Astra	För den feministiska samhälls- och kulturtidskriften Astra under 2026.	15 000 €
Hörselskadade Barns Föräldraförbund rf	För svenskspråkiga sidor i medlemstidningen Nappi, som riktar sig till familjer med hörselskadade barn.	2 000 €
Kulturfestival på Åland r.f.	För arrangerandet av Mariehamns litteraturdagar 2026.	3 000 €
FDUV	För utgivning och utveckling av den aktuella lättlästa tidskriften Lätta bladet 2026.	5 000 €
Understödsföreningen för Nya Östis rf	För layoutförnyelse och utredning över förutsättningarna för en digital prenumeration av Nya Östis.	3 000 €
Akseli Gallen-Kallelas Museistiftelse	Nationalskatter från källaren. Digitalisering och publicering av familjen Gallen-Kallelas korrespondens i Finna.	2 000 €
Tidskriften Ikaros / Folkets bildningsförbund rf	För tidskriften Ikaros 2026.	2 000 €
Mikael Wahlforss	Tryckbidrag för romanen "Afrikansk rulett".	1 000 €
Svenska Studerandes Intresseförening r.f.	För Studentbladet under år 2026.	12 500 €
Åbo Akademi	För utgivning av tidskriften Skärgård 2026.	3 000 €
Nationalbiblioteket	Flerårigt bidrag för digitalisering av i Finland utgivna svensk- och tvåspråkiga tidskrifter och tillgängliggörande via digi.kansalliskirjasto.fi.	275 000 €
Svenska modersmålsläraryrket i Finland rf	För medlemstidningen Arena 2026.	2 000 €
Svenskans väl rf	För Åbo poesidagar 2026, Finlands enda svenskspråkiga poesifestival.	4 000 €
Svenskans väl rf	För serien Författare och författarskap i Åbo samt professionalisering av det lokala litteraturevenemangsfältet 2026.	4 500 €
Oy Boklund Ab	Anordnande av Österbottens bokmässan i Vasa, april 2026.	2 000 €
Natur och Miljö rf	För Finlands Natur 2026, 2027 och 2028.	30 000 €
Svenska hörsselförbundet rf	För utgivning av Vi hörs 2026.	2 000 €
Finlands svenska sång- och musikförbund rf	För utgivandet av sång- och musiktidningen Resonans 2026.	3 000 €
KSF Media	För restaurering av Västra Nylands tidningslägg och för att binda in gamla årgångar av Hangötidningen.	6 500 €
Finlands svenska biblioteks-förening r.f.	För utgivning av Bibban åren 2026, 2027 och 2028.	6 000 €
Svensk Ungdom, Svenska Folkpartiets Ungdomsorganisation r.f.	För utgivning av Svensk Ungdoms politiska tidskrift Liber år 2026.	13 000 €
Garantiföreningen för Evangeliska folkhögskolan i Svenskfinland rf	Tryckbidrag för historik inom ramarna för forskningsprojektet "Den konfessionella folkhögskolan i utbildningspolitikens spännram" i samband med Evangeliska folkhögskolans 100-årsjubileum 2026.	2 500 €
Tigern rf	För utgivningen av Ny Tid 2026.	19 000 €
Finlandssvenska teckenspråkiga rf	Medlemstidning - informationsverksamhet med och för finlandssvenska döva.	3 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Amanda Nylund	Tryckbidrag för utgivning av en diktsamling.	1 000 €
Granskaren rf	För Finsk Tidskrift 2026.	4 000 €
Axelbandet rf	Layout- och tryckbidrag för 70-års historik.	2 000 €
Sixten Granroth	Tryckbidrag för historisk bok om Biskopsö skärgård.	1 000 €
Svenska Österbottens litteraturförening rf	För utgivning av kulturtidskriften Horisont 2026 och 2027.	20 000 €
Sagalund	Tryckstöd för boken "En lund av berättelser – Sagalund. Hemmuseum, miljö och en biografisk tid"	2 000 €
Svenska Österbottens litteraturförening rf	För verksamheten år 2026.	3 000 €
Kovik ungdoms- och nykterhetsförening rf	För utgivning av bok om Kovik by.	1 000 €
Kontradiktion rf	För Kontradiktion 2026; tidskrift för digital och experimentell poesi.	1 500 €
Suomen Kristillinen Ylioppilasliitto - Finlands Kristliga Studentförbund ry	För utgivning av kulturtidskriften Ad Lucem år 2026.	1 500 €
Föreningen E r.f.	För utgivningsverksamhet under 2026.	4 000 €
Kjell Herberts	Tryckbidrag för faktabok om bönehus och bönehuskulturer i Österbotten under 150 år.	1 000 €
Tommy Wallin	Produktionskostnader för roman.	1 000 €
Svenska kulturfonden	Journaliststipendier i samarbete med Amos Andersons fond.	60 000 €
<b>MUSIK</b>		
Pellinge musikdagar rf	För Pellinge musikdagar 2025.	5 000 €
Everts Konst- och Museumby rf	För en konsert med flera artister i Lepplax, Pedersöre kommun.	1 000 €
Fanny Forsander	För inspelning av låtar till Österbottiska rapduon GUN.	1 000 €
Spira Ensemble	För körens ordinarie verksamhet under 2025.	2 500 €
Humpsvakar rf.	För verksamheten 2025.	1 000 €
Singsby Sångkör rf.	För verksamheten under 100-års jubileumsåret.	1 000 €
Understödsföreningen för jazzmusik i Grankulla rf	För verksamheten 2025.	1 000 €
Sällskapet Visans Vänner r.f.	Trubadurskeppet 2025, en konsert- och bildningsturné längs den nyländska kusten sommaren 2025.	4 000 €
Loviisan Sibeliuspäivät- Sibeliusdagarna i Lovisa	Musikfestivalen Sibeliusdagarna i Lovisa 2025.	4 500 €
Föreningen GraniBig Band rf	För verksamheten 2025.	1 000 €
Exaudio rf	För uppförande av det nya projektet Existens.	2 000 €
ÅK Ensemble	För MAD WORLD* föreställningar i Kimito, Pargas och Mariehamn 2025.	1 000 €
Sånggruppen Tonfallet r.f.	Samkonsert i Jakobstad med Walentina kören från Helsingfors.	500 €
Aurorakören r.f.	För de professionella konstnärernas insatser knutna till ett musikspel.	3 000 €
Josefin Sirén	Releasekonsert för album på Vörådialekt.	1 000 €
Gerbykören rf	För verksamheten 2025.	1 000 €
Lovisa konst- och kultur rf	Tre-årigt bidrag för Saltfest i Lovisa åren 2025, 2026 och 2027.	12 000 €
Partitura di Kuula	Allmänt verksamhetsbidrag.	1 000 €
Traditionsföreningen för Militärmusik r.f.	För verksamheten 2025.	1 500 €
Jonne Grans	För framföranden av John Fields (1782-1839) noktyrner tillsammans med Robert Tobin, flöjt.	800 €
Florakören vid Åbo Akademi r.f.	För verksamheten och deltagande i körtävlingen Tampereen sävel.	2 500 €
Emilie Adolffsson	Musikproduktion av "Ån så länge"; tre melodiska jazz/soul/ funk-låtar.	2 000 €
Porvoo Jazz Festival rf	Porvoo Jazz Festival rf:s konsertverksamhet 2025.	5 000 €
Vicky Österberg	För Vicky O'Neon's turné med bandet LOOP i Vietnam i januari 2026.	3 500 €
Magnus Strandvik	Ett tvärkonstnärligt musikprojekt.	1 000 €
Arbetsgrupp Helt (O)vanliga Konserter	För konsertturnén En Helt (O)vanlig Julkonsert (Vol. 4) hösten 2025.	2 000 €
Korpo Jazz rf	För arrangerandet av festivalerna Sibelius i Korpo nr 24 och Korpo Sea Nr 35.	7 500 €
Tåg och Udd	För inspelning av skiva med orkestermusik.	2 000 €
KYN Ry	För inspelning med nya arrangemang av traditionell svensk julmusik.	1 000 €
Damkören Madrigalen r.f.	För projektet Maditales, konserter med sagotema för barn och barnfamiljer, september 2025 i Jakobstad.	1 000 €
Antons Vänner r.f.	För sommarläger på Kyrkogårdsö 2025.	4 000 €
HelsinkiMissio ry HelsingforsMission rf	Musikverksamhet för svenskspråkiga seniorer.	8 000 €
Närpes Skolmusikkår r.f.	För en konsert med temat rap och hiphopmusik i oktober 2025.	1 500 €
The Friends of Dorothy	För the Friends of Dorothys verksamhet 2025.	1 500 €
Baltic Gospel Singers r.f.	För verksamheten 2025 samt allsångsprojekt.	2 000 €
Trio Grans	För en kammarmusikkonsert i Närpes.	1 000 €
Finlands svenska sång- och musikförbund rf	Verksamhetsbidrag för 2025.	5 000 €
Shanty Singers i Åbo r.f.	För verksamheten 2025.	500 €
Vilma Birgit Virtanen	Turné i Svenskfinland i september 2025.	1 500 €
Understödsföreningen för Damkören Lux Aurea rf	För adventskonsert i Sibbo.	1 000 €
Rubbet - Helsingfors svenska Bigbandförening rf.	Två-årigt bidrag för en konsertserie med finländsk soulmusik med sångaren Juha Viitala åren 2025-2026.	3 000 €
Pargas amatörorkester rf	För ett samarbetsprojekt med Barnkören Da Capo.	1 000 €
Sibelius-Samfundet	För den fortsatta utgivningen av Jean Sibelius samlade verk vid Nationalbiblioteket under år 2026.	15 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Kori Jazz	För publika event som kombinerar jazzmusik med street basket, sommaren 2025 i Helsingfors.	1 000 €
Hangö Manskör r.f.	För nyarrangemang inför 100-årsjubileet 2027.	1 000 €
Julia Andersson	Konsertturné i Finland våren 2026.	1 500 €
KOMP! rf	För verksamheten 2025.	4 500 €
Kvarty Five	För inspelning av ett album med nyskriven finlandssvensk folkmusik.	1 500 €
Föreningen för Kimitoöns Musikfestspel r.f.	För Kimitoöns musikfestspel och musik-dansläger 2025.	13 000 €
ERIKSSON, NISSINEN, STRÖMBÄCK	För turné.	2 000 €
RH Concerts rf	För RH Concerts konsertserie säsongen 2025.	2 000 €
Porvoon Kulttuurilaiva ry - Borgå Kulturbåten rf	För verksamheten i Kulturbåten i Borgå år 2025.	3 000 €
Åbo Damkör rf	Verksamhetsbidrag 2025.	1 000 €
Lovisa Operaförening rf.	För verksamheten 2025.	2 000 €
Vivace Kuoroyhdistys ry	För naturprojektet "Mina viktiga" med barnkören Vivace och tre vänskapskörer; naturutflykt, sångskrivning, musikvideo och slutfest.	4 000 €
Lärkkulla stiftelsens folkakademi (Musiklinjen Lärkkulla pop&rock)	För fortbildningskurser inom musiklektion, musikterapi, körledning inom rytmisk musik samt bandklubb för nyfinländare.	4 000 €
Föreningen Fort Big Band rf	En konsert med musik av Pat Metheny i arrangemang av Ville Vannemaa och med gitarristen Timo Kämäräinen.	2 000 €
Linn Thomasson	För inspelning.	2 000 €
Fanny Henn	För mästarurkurser i klassisk sång och opera utomlands.	2 000 €
Siuntio Soi - Musik i Sjundeå rt	För den 26. Lux Musicae -festivalen 14.-16.11.2025.	2 500 €
Jakobstads stad / Jakobstads Sinfonietta	Ruskammarmusik i Jakobstad 2025.	5 000 €
M Sandberg Trio	Konsertturné med 41 konserter jazzmusik i Finland, Danmark, Estland, Lettland och Litauen 2025.	1 500 €
Kungsvägens musiker rf	För att uppföra Johann Sebastian Bachs och Georg Christoph Wagenseils historiska konserter för fyra cembalor i Åbo domkyrka.	3 000 €
Wasa Sångargille r.f.	För konserten "Young Men at Ritz" med temat pojkbänd.	2 000 €
Emet-Kerbs-Malen	Turnéverksamhet, hösten 2025.	1 000 €
Erica Nygård	För att beställa och uruppföra nyskriven musik för flöjt-orgelduo.	2 000 €
Musik vid havet r.f.	För kammarmusikfestivalen Musik vid havet 2025.	4 000 €
Akademiska Sångföreningen	Verksamhetsbidrag för 2025.	2 500 €
Kimitoöns Musikgille rf	För aktiviteter och musikprogram för barn, ungdomar och seniorer i Kimitoön under år 2025.	1 500 €
Minun mereni ry	För det musikaliska innehållet i den tvåspråkiga konserten Minun Mereni -Mitt Hav, som kompletteras med ett marint videoverk.	1 000 €
SoulSisters	För SoulSisters konsertserie 2025.	2 000 €
Joanna Hanhikoski	Konsert i Helsingfors hösten 2025, med fokus på kompositören Pehr Henrik Nordgren.	1 000 €
She's Leaving Home	För turné med She's 's Leaving Home till Borgå och Jakobstad.	1 000 €
Duo Lindeberg Malmgren	Skivinspelning av tonsättaren Moses Pergaments sånger samt skivreleasekonsert.	2 000 €
Tomas Takolander	Orquesta Solaz konsert på Skeppsbron i Lovisa i juli 2025.	1 000 €
Lilla festivalen 2025	För Lilla jazz- & poesifestivalen i Ekenäs 26-29.6.2025.	2 000 €
DUNK - De Ungas Musikförbund i Svenskfinland r.f.	För utveckling av musikprojektet Klanglådans materialbank.	4 500 €
Finlands Bhangraförening	För inspelning av Cornelis Vreeswijks sånger både på svenska och som nya översättningar till finska.	1 500 €
Esbo Sångkör rf	För körens verksamhet 2025.	1 500 €
Ålands symfoniorkesterförening	Ålands symfoniorkesterförenings verksamhet 2025-2026.	1 500 €
Rockföreningen vid Åbo Akademi R.F.	För evenemanget RÅALive 2025.	700 €
Studentkören Pedavoces rf	För deltagande i Nordisk Studentsångarstämma (NSSS) den 28.5-2.6.2025 i Linköping.	2 500 €
Kåt, glad och tacksam	Showen Kåt, glad & tacksam av & med Annika Cleo.	2 000 €
Väyläfestivaali ry	För Väyläfestivalen i Tornedalen sommaren 2025.	1 500 €
Kulturföreningen Katrina r.f.	Katrina kammarmusikfestivalen år 2025.	4 500 €
Sähköpaimen	För elektronisk folkmusik baserad på arkivarbete samt en artikel om lockrop i Finland och Sverige.	1 000 €
Jazzoo rf.	För Jeppis Jazz Festival 2025.	5 000 €
Stråktrio Åland	Kammarmusikkonserter i kyrkor på Åland och i Kampens kapell i Helsingfors sommaren 2025.	1 000 €
Åländsk Cajun	För konserter, dansworkshop och kulturutbyte för projektet Åländsk Cajun, juni 2025.	500 €
Musikaliska Sällskapet i Åbo stödföreningen för ålands operafestival rf	Genomförandet av Åbo XV celloävling.	2 000 €
Ålands Ungdomsförbund	För Ålands Operafestival 2025.	5 000 €
Crossfyre	För projektet Deluxe, som ger ungdomar professionell coaching inom musik.	1 500 €
Åbolands sång- och musikförbund rf	För turné till Tyskland 20.6-30.6.2025.	1 000 €
Hedvig Paulig-Broman	För verksamheten år 2025.	4 500 €
Marielle Eklund-Vasama	För föreställningen Divan och Maestron i Helsingfors, Vanda och Ekenäs hösten 2025-våren 2026.	2 000 €
	För audioversion av minimusikalen Det Blir Bara Värre.	2 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Barockduo Nyberg & Vesalainen	För barockkonserterturnén "EN LITEN STUND MUSIK, STORA KÄNSLOR" sensormaren 2025 samt för ett beställningsverk.	1 000 €
Villa Frida musikvänner rf	Konsertverksamhet med klassisk musik i Pojo och Raseborg med omnejd.	1 500 €
Benedicta	För ett musik- och dansdrama om kvinnors tankar om helighet från 1000-talets Hildegard av Bingen till vår tids Eva-Stina Byggmästar.	3 000 €
BlåsÅboland rf	För ett nationellt blåsläger vid Skärgårdsskolan i Houtskär juli 2025.	2 000 €
Jakobstads Sångarbröder r.f.	För arrangerandet av Finlands svenska manssångarförbunds (FSM) Sångarting 3-5 oktober 2025 i Jakobstad.	2 000 €
Con Fusion rf	För deltagande i Aarhus Vocal Festival i maj 2026.	1 000 €
Anna-Maria Buehler	Fortbildning som orkesterdirigent.	500 €
Marika Kivinen	För utbildning i klassisk sång.	800 €
Walentinakören vid Arbetets Vänner Huvudföreningen r.f.	För verksamheten 2025.	1 000 €
Konneveden Kotiseutyhdistys ry	För de svenska inslagen på konstfestivalen Naisten viikko 2025.	1 000 €
Arbetsgrupp historisk gestik	För Minna Nybergs nya gestik- och musikmonolog.	2 000 €
ELive Jazz ry	För ELive Jazz Happening festivalen hösten 2025.	2 000 €
KlassiskKomik	För uppförandet av Klassisk komik för högstadies- och gymnasieelever i Helsingfors 2025.	2 000 €
Zacharias Hägerstrand	Skriv en sångtext! - "Om sången är buren"	1 500 €
Reetamaria Rajala	För utgivning av Cecilia Damströms hela piano produktion.	2 000 €
Frank Berger	För deltagande i mästarkurs i sång.	1 000 €
Stiftelsen Helsingfors svenska musikinstitut	För musikteaterskolan Nya Tadam åren 2026-2027.	20 000 €
Exaudio rf	För verksamheten år 2026.	4 000 €
Maans & Puurtinen	För konserter i Åboland under år 2026.	1 500 €
Damkören Girls'n Qvinnis	För verksamheten år 2026.	1 500 €
Pontus Grans	För konsertverksamhet.	1 200 €
Konstuniversitetet Sibelius-Akademien	För ett studiebesök år 2026.	500 €
Akademiska Damkören Lyran	Verksamhetsbidrag för åren 2026-2027.	7 000 €
M Sandberg Trio	För inspelning.	2 000 €
Opera Tellus rf.	För verksamheten år 2026.	3 000 €
Borgåbygdens ungdomsförbund r.f.	För evenemanget "Allsång på Dansholmen 2026" i Tolkis, Borgå.	1 500 €
DUNK - De Ungas Musikförbund i Svenskfinland r.f.	För verksamhet åren 2026-2027.	20 000 €
Studentkören Pedavoces rf	För körresa 2026.	1 000 €
Lauttasaaren musiikijuhlien kannatusyhdistys ry	För musikfestival 2026.	4 000 €
Aava Fjärd ry	För Fjärdfestivalen 2026.	1 500 €
Arbetsgrupp Första och sista raden	För föreställningen "Första och sista raden".	2 000 €
Linn Thomasson	För debutturné.	1 500 €
Finska Barockorkestern	Jubileumskonserter och publikarbete år 2026.	2 000 €
Vila	För musikvideor.	3 000 €
Finlands svenska spelmannsförbund r.f.	För verksamheten samt för utgivning av tidskriften Fiolen min år 2026.	3 500 €
Jakob Dingstad	För internationell dirigentkurs.	1 000 €
Porvoon oratoriokuoron kannatusyhdistys ry / Understödsförening för Borgå Oratoriekör rf	För påskkonsert år 2026.	1 000 €
Riff rf	För produktion och repetition av språkpjäs.	1 500 €
Esbo barock rf	För verksamheten år 2026.	3 000 €
Martin Söderbacka	För produktion av album och för utgivningskonsert.	1 000 €
Tidig musik i Åbo rf.	För tvåspråkig barockmusik- och dansföreställning för barn på Åbo Slott.	1 500 €
Lovisa Operaförening rf.	Verksamhetsbidrag för år 2026.	3 000 €
Rock Donna r.f.	Musikverksamhet för tjejer och transpersoner år 2026.	4 000 €
Rockskolan rf	För verksamheten år 2026.	4 000 €
Kulttuurikorjaamo ry - Kulturgaraget rf	För konsertverksamhet i Karleby.	4 000 €
Mia Hafren	För turnéverksamhet.	2 000 €
UMO Helsinki Jazz Orchestra	För utvecklingsprojekt år 2026.	3 000 €
Sebastian Björkman	För punkkonserter.	2 000 €
ELive Jazz ry	För Kokkola Sea Jazz festivalen 2026.	1 500 €
Vasa Baroque r.f.	För tvåspråkiga barnoperaföreställningar i lågstadieskolor år 2026.	2 000 €
Nylands Kammarkonserter rf	Verksamhetsbidrag år 2026.	1 000 €
Intresseföreningen för Jazzmusik i Dalsbruk r.f.	För Baltic Jazz-festivalen år 2026.	10 000 €
Musikaliska Sällskapet i Åbo	För Åbo XV cellotävling 2026.	2 000 €
Markus Bergfors	För inspelning av album samt för utgivningskonserter.	1 500 €
Svenska Oratorieföreningen i Helsingfors r.f.	För två storproduktioner år 2026.	2 000 €
Vasa Stad / Kultur- och Bibliotekstjänster	För Vasa XXXII körfestival 2026.	2 500 €
Evivakören r.f.	För verksamheten år 2026.	3 000 €
Arbetsgrupp Nyman & Isaksson	För inspelning.	1 500 €
Chorus Sanctae Ceciliae rf	För verksamheten år 2026.	1 000 €
Föreningen för Kimitoöns Musikfestspel r.f.	För Kimitoöns musikfestspel och musik-dansläger 2026.	13 000 €
Understödsföreningen Musikplattform Gerby rf	För Gerby Musikskolas verksamhet år 2026.	1 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Gammelstadens Ungdomsförening rf	För körverksamhet år 2026.	1 000 €
Nordklang rf	För festivalen Midsommarmusik i Åbolands skärgård 2026.	2 000 €
Svenskans väl i Åbo r.f.	För Konstens natt på svenska i Åbo 2026.	3 000 €
Svenska föreningen Treväpplingen r.f.	För musikalprojekt år 2026.	4 000 €
Kamratförbundet i Skären r.f.	För "Bergfest" år 2026.	1 000 €
Kaisamajja Uljas	För turné.	2 000 €
Sällskapet Bel Canto Ålandia r.f.	Ett musikalliskt möte mellan Sandviken (Sverige) och Åland år 2026.	2 000 €
Helsingebygdens kör r.f.	För körverksamhet år 2026.	1 000 €
Arbetsgrupp Johan & Kebu	För resekostnader.	1 500 €
The Living Room Tour	För turné.	2 500 €
Nauvon kamarimusiikin tuki ry	Nagu kammarmusikdagar åren 2026-2027.	5 000 €
Axelbandet rf	För studentorkesterfestivalen INK 2026 i Åbo.	1 500 €
Juke rf	Verksamhetsbidrag för år 2026.	1 000 €
The Doo-Bop Club r.f.	För konsertverksamhet år 2026.	4 000 €
JuuriJuhla-RotFest -förening	För JuuriJuhla – RotFest festival 2026.	5 000 €
Kyrkomusikerföreningen r.f.	För 100 års jubileumskonsert i Mikaelskyrkan i Åbo år 2027.	1 000 €
KultAd rf	För festivalen Pargas Beatles Fest 2026.	1 000 €
Anna & Klaus	För inspelning.	1 500 €
Eloa ry	För kammaroperaprojektet "Hilma - ekstasens verktyg" år 2026.	1 000 €
Villa Frida musikvänner rf	För konsertserie inför Karis 700 jubileum 2026.	2 000 €
BlåsÅboland rf	För verksamheten år 2026.	1 000 €
Jugend Kultur r.f.	Bidrag för middagsshow under år 2026.	2 000 €
Oravais Musikskolas garantiförening r.f.	För verksamheten 2026.	1 000 €
Musikfestspelen Korsholm r.f.	För Musikfestspelen i Korsholm år 2026.	7 000 €
Bothnia Rhythm Orchestra r.f.	För konsertserie med verket "Space Pioneers" 2026.	2 000 €
Tuultenpesä	För inspelning och utgivningskonsert.	1 000 €
Pargas Manskör rf	För verksamheten år 2026.	1 000 €
Martin Paul	För inspelning.	1 000 €
R.f Pro Nagu r.y	För körverksamheten år 2026.	500 €
Coro Sine Nomine rf	För verksamheten år 2026.	1 500 €
Walentinakören vid Arbetets Vänner	För att delta i Kalamata körfest år 2026.	1 000 €
Huvudföreningen r.f.		
Jakobstads stad / Jakobstads Sinfonietta	För Rusk Kammarmusik år 2026.	5 000 €
Subterra rf	För dagsfestivalen Nature of Sound 2026 på Lappvikens sjukhusområde, Helsingfors.	1 500 €
Porvoon Kulttuurilaiva ry - Borgå Kulturbåten rf	För verksamheten år 2026.	3 000 €
Ensemble MMXX	För kvällskonserter.	2 000 €
Erica Back	För fortbildning.	1 500 €
stödforeningen för ålands operafestival rf	För Åland Opera Festival 2026.	3 000 €
<b>SCENKONST</b>		
Teater KvG rf	För föreställningar med Det Sällsamma Riket-Outo Valtakunta.	5 000 €
Esbobygdens ungdomsförbund rf	För Emil i Lönneberga på Finns sommar-teater 2025.	4 000 €
Underverkstaden rf	För turné på dagisar med pjäsen den Märklige Kappsäcken, riktad till 3-6-åringar.	2 500 €
Dockteatern Lilla Åsnan	Dockteatern Lilla Åsnan: För verksamheten år 2025.	3 000 €
Teater bortom scenen	Teaterprojekt med workshops och interaktiv föreställning riktad till lågstadieskolor, våren 2026.	2 000 €
Nadja Leham& arbetsgrupp	För repetition och produktion av föreställningen Narren.	6 000 €
Arbetsgrupp TREMORS	För att skapa en fysisk teaterföreställning.	6 000 €
föreningen teater 90 rf	För scenkonstprojektet confessions - bekännelser.	1 000 €
Borgåbygdens ungdomsförbund r.f.	För Lilla fransyskan på Postbackens arenateater sommaren 2025.	2 500 €
Teater Kojan	För turné med sagoföreställningen Den fula ankungen.	2 000 €
Lillqvist/Lyytikäinen/Nylund	Nyskriven teaterföreställning för barn.	2 000 €
Mechanit Project	Produktionskostnader för "Mechanosphere-Soilinoïd"-föreställningen.	2 000 €
Föreningen Teaterboulage yhdistys r.f.	Teaterboulages sommarpjäs 2025: Den inbillade sjuke av Molière.	2 000 €
Eldräven	För den tvåspråkiga barnteaterföreställningen Eldräven - Tulikettu, baserad på den finska myten om eldräven och norrskenet.	5 000 €
Unga Scenkompaniet rf.	För Unga Scenkompaniets verksamhet 2025.	3 000 €
Secret society	Storytelling-föreställningen A Father Found & Lost, uppföljaren till The Godmother & Other Legends.	4 500 €
Skapa Åland rf.	Scenkonstkollektivet URGRUNDS gränsöverskridande projekt ANTIFON, föreställningar hösten 2026.	2 000 €
Vanda Teaterförening rf	Sommarteaterproduktionen "Vem som styggest i landet är..."	1 000 €
Liisa Pentti +Co	För produktionerna Zone Critique och Mabel Revival 2025-2026.	12 000 €
Östra Nylands Ungdomsförbund rf	Lurens sommar-teater; musikalen FAME sommaren 2025.	4 000 €
O linjär ry / O linjär rf	Två-årigt bidrag för förverkligandet av verket Morgondagens sorg.	5 000 €
Havet	För operaföreställningen Sea Of Life, som utforskar havets betydelse för mänskligheten i samarbete med experter i marinbiologi.	2 000 €
Fyysinen teatteritaide ry	Föreställnings- och utvecklingsprojektet Vino perhe / Krokiga familjen med premiär 2026 på Stoa.	4 500 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

House of Xmas	För julperformansen House of Christmas på Villa Lill Kallvik i Nordsjö i december 2025.	5 000 €
Tanssiartesaani ry	För Vinterdanser 2026, liveföreställningar och dansfilmsvisningar för skolor och allmänheten.	2 000 €
Red Nose Company	För utvecklandet av Red Nose Companys svenska teaterverksamhet.	7 500 €
SKOTT - Sammanslutningen för Kultur Och Teater i Tenala r.f.	För sommar-teaterpjäsen SPEKTAKLET - en blandad kompot av klassiska sagor, humor och musiknummer 2025.	1 000 €
Hav-Anna Company	För verksamheten 2025.	5 000 €
Teaterföreningen Nya Rampen r.f.	För att producera och sätta upp barnteater-föreställningen "KaKo".	2 000 €
Garantiföreningen för Teater Mars	Uppsättande av föreställningen TRE SYSTRAR.	7 000 €
Teaterföreningen Kuling r.f.	För traditionell sommar-teater på Teater Gården i centrala Mariehamn.	1 000 €
"Don't thank for the food"- a performative installation	Utveckling av och uppförande av "Don't thank for the food - a performative installation" till den internationella festivalen Moving in November.	3 500 €
Teater Venus rf	Föreställningen Tabula Rasa med Venus Maskworks- ensemble, premiär 3.10.2025.	8 000 €
Teater Magnitude	Verksamheten 2025.	2 000 €
Rävsson Company	För produktionen "Näktergalen" - en ny berättar- och musikföreställning.	1 500 €
nyanyabrinnande@busken	För projektet "Brinnande Busken"; en föreställning om hur fascismen kunde ta över Europa för ca 100 år sedan och idag.	4 000 €
Pertin Valinta	För det konstnärliga arbetet i arbetsgruppen "Am I Enough".	1 000 €
Matilda Lindström	Fortbildning inom dans akrobatik, sång, och stage fighting.	500 €
Teater Klunk	För den turnerande föreställningen Somnardjur sommaren 2025.	2 000 €
Story Sharing Universum	För öppna berättarverkstäder och ca 12 Story Sharing Cafээр för olika målgrupper i samarbete med samarbetspartners i Helsingfors, Borgå, Åbo och Tammerfors.	5 000 €
Harriet Abrahamsson	För skapandet av den turnerande barnteaterföreställningen RESA KOJA för åldern 1-3 år.	2 000 €
Teaterföreningen Mestola rf	Projekt Kontrast med premiär hösten 2026 på Sveaborg.	3 000 €
Tom Lindblom	Fortbildning, för deltagande i Theatertreffen 2025 i Berlin.	500 €
EVE	Produktionskostnader för musikteaterföreställningen 'Ethel, Virginia & Erica' (EVE).	5 000 €
Shelter	För med föreställningen Shelter i Svenskfinland och Lappland hösten 2025.	2 000 €
Dialog -ett dramapedagogiskt kollektiv r.f.	För den dramatiserade guidningen Pannkakstårtan på Brages friluftsmuseum.	1 000 €
Västnyländska Ungdomsringen r.f.	För TryckeriTeaterns verksamhet hösten 2025.	4 000 €
Västnyländska Ungdomsringen r.f.	För uppsättningen av musikalen Saturday Night Fever på TryckeriTeatern hösten 2025.	4 000 €
Grus Grus Teater	Verksamhetsbidrag åren 2026, 2027 och 2028.	24 000 €
Eskus Performancecentrum rf	För Hangö Sommarakademi i samarbete med Hangö Teatertruff.	3 000 €
Shhh!	För föreställningar av den musikaliska barnföreställningen Shhh!! – ett känsligt spektakel.	8 000 €
DuvTeatern rf	DuvTeaterns verksamhet 2026.	25 000 €
Glitcher rf	För verksamhet, bland annat för förverkligande av Glitchers föreställningstrilogi "Americana".	10 000 €
Steina Öhman	Fortbildning i skådespelarkonst.	3 000 €
Föreningen för Drama Och Teater, DOT r.f.	Två-årigt verksamhetsbidrag för 2026 och 2027.	24 000 €
Bruksteatern rf	För barn- och ungdoms teaterverksamhet 2026.	2 000 €
Produforumns vänner r.f.	För förverkligandet av föreställningen Glöden, som har sin urpremiär under hösten 2026.	10 000 €
Finlands Svenska Skådespelarförbund rf	För Finlands Svenska Skådespelarförbunds traditionella julhälsning.	4 700 €
Oblivia rf	Verksamhetsbidrag 2026.	9 000 €
StudentOrganisationen vid Svenska social- och kommunalhögskolan vid Helsingfors Universitet rf.	För StudOrgs Spex.	500 €
Arbetsgrupp för musikalen Lizzie	För rockmusikalen Lizzie på kulturhuset Karelia i februari 2026.	4 500 €
Unga Teatern/Skolteaterföreningen rf	För Unga Teaterns verksamhet 2026.	40 000 €
Wasa Teater - Österbottens regionteater	För teaterverksamheten 2026.	35 000 €
Ellarion Tales	För planering av storskaligt, tvärkonstnärligt arbete inom levande rollspel.	5 000 €
Berglund & Uusi-Kokko	För skapande av dansföreställningen "Att vara röd".	4 000 €
Labbet r.f.	För verksamheten 2026.	10 000 €
Föreningen Teaterboulage yhdistys r.f.	Revy våren 2026.	1 000 €
Understödsföreningen för Korsholms Teater r.f.	För Korsholms Teaters konstnärliga och pedagogiska arbete.	1 500 €
Finska kulturföreningen i Sverige	För utvecklandet av nätverk mellan sverigefinländska UusiTeatteri och flerspråkiga scenkonstgrupper i Finland.	3 500 €
MadRaK	För MaDraK-gruppen, ledd av Harriet Lindroth och Jessica Wolff.	1 000 €
Föreningen Kulturkarnevalen rf	För projektet Play in a Day - ett teaterprojekt för unga med premiär på Wasa Teater.	6 000 €
Broadway Ladies	För att skapa föreställningen Virago, en nyskriven musikteaterföreställning om finska och finlandssvenska kvinnor.	5 000 €
Linnea Sundblom	För Marionetten - ett interaktivt performanceverk om kroppen. Visas vid Tempus i Jakobstad 2027.	2 000 €
Åbo Svenska Teaterförening r.f.	För verksamheten 2026.	75 000 €
Fällåker UF rf	För en komedi med musikinslag, våren 2026.	1 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Sirius Teatern	För scenkonstverket This is not Stalker på Scen Konepaja våren 2026, i regi av David Sandqvist.	5 000 €
SVJS!	Interaktiv pedagogisk teaterlek med finlandssvenskt teckenspåk för skol/daghemsgrupper.	4 000 €
Dialog -ett dramapedagogiskt kollektiv r.f.	För Dialogs dramapedagogiska arbete 2026.	2 000 €
Estrad Evenemang rf.	För att skapa barnteaterföreställningen "När Findus var liten och försvann".	2 000 €
Skärgårdsteatern r.f.	För turnéföreställningen Sven Klangs kvintett, sommaren 2026.	10 000 €
Taiteellisen tanssin yhdistys ry	För Carl Knif Companys verksamhet och utveckling år 2026.	15 000 €
SoulSisters	För musikteaterproduktionen SOS - Secrets of Svenskfinland.	1 500 €
Leham & arbetsgrupp	För produktion och uppförande av den deltagarbaserade dansföreställningen "HITAAT – Får jag lov?" (arbetstitel).	4 000 €
Anders Helenius	För provföreställningar.	2 000 €
Suvi Kemppainen och Arbetsgrupp	Föreställningen Puija på Teater Viirus i Helsingfors 2026 samt en videodokumentation.	2 000 €
Teater Fabel rf.	För turnerande teaterföreställningen "30 november".	3 000 €
Garantiföreningen för Svenska Teatern rf	Verksamhets-, projekt- och produktionsunderstöd för 2026.	300 000 €
Mustonen & Vekki	För improviserade dans- och musikföreställningar i äldreboenden och seniorhem i huvudstadsregionen, på svenska och finska.	5 500 €
Fin Fringe rf	För den internationella scenkonstfestivalen Finfringe 2026, i Åbo.	10 000 €
Arbetsgruppen för Skeppet och Lena	Förproduktionen av den nyskrivna musikalen "Skeppet och Lena".	4 000 €
Centralförbundet för Finlands Svenska Teaterorganisatioer r.f.	För Cefistos verksamhet 2026.	6 000 €
Queera Scenkonstkollektivet	För skolturné med föreställningen Lila är Sorgens Färg under vintern och våren 2026.	2 000 €
Talking with Ella	För jazzmonologen Talking with Ella med Annika Cleo ackompanjerad av Ari Stockås (gitarr). Manus & regi: Bobo Lundén.	3 500 €
Sandyrella	För "Sandyrella", en monologföreställning om att ifrågasätta sin sexuella lust i samhällets strålkastare.	2 500 €
Keski-Pohjanmaan Kamarioopperayhdistys ry	Trespråkiga operaproduktionen av Puccinis Il Trittico i Karleby.	1 000 €
Garantiföreningen för Teater Mars	Ungdomsprojektet SKAM – Sex scener om skuld, stolthet och frigörelse.	4 000 €
Traditionsföreningen för Krigsveteranerna i Västnyland r.f.	För sommarteater med krigshistoriskt tema samt skolturné 2026.	2 000 €
Gunnar & Birger	För att göra nutidsföreställningen Gunnar & Birger om två bröder födda 1916 och 1920 i Helsingfors.	3 500 €
Snäll Flicka arbetsgrupp	För tre föreställningar av "Snäll flicka - En monolog om att vara till lags" i Helsingfors under år 2026.	800 €
Studenternas teaterförening r.f.	Teater- och improvisationsverksamhet för unga vuxna i Helsingfors 2026.	2 000 €
Hangö Teaterträff r.f.	För verksamheten år 2026.	20 000 €
Pirinen-von Bagh-Rejström	För det fyrdelade scenkonstverket Quattro Stagioni, premiär på festivalen Moving in November 2025 samt påföljande nordisk turné.	2 000 €
Västnyländska Ungdomsringen r.f.	För uppsättningen av musikalen Rock of Ages som Raseborgs Sommarteaters 60-års jubileumspjäs år 2026.	4 000 €
<b>VISUELL KONST</b>		
Rettigin kuvataiteilijat ry	För verksamheten vid Galleri Aski i Konstens hus i Åbo.	3 000 €
Hans Gustav Hästbacka	För tre nålhålskamera-evenemang, en Camera obscura projektion och tre utställningar i Åbo, Kimito och Jakobstad år 2025-2026.	1 200 €
Christine Candolin	För retrospektiv utställning i Elverket, Ekenäs.	2 000 €
Benjamin Orlow	Skapande av nya verk till Nordiska Paviljongen på Venedigbiennalen.	9 000 €
Linn Byrkjeland	Skapande av målningsinstallationen "Secret Garden".	4 000 €
Emma Johansson	För att slutföra en serieroman för vuxna, på svenska.	2 000 €
Jos Nyreen	Tvärkonstnärligt samarbete med amerikanska ljusdesignern Clara Pugsley.	1 400 €
Jan Konsin	För konstnärligt arbete.	4 000 €
Ida Taavitsainen	För utställningen (Miss)lyckanden, som visas i Lahtis och Helsingfors i sept-dec 2025.	6 000 €
Kimitoöns konstförening rf.	För skulpturkurs och workshops.	1 000 €
Sari Bremer	För att planera och förverkliga utställningshelheten "Viskningar".	4 000 €
Charlotta Östlund	Konstnärlig praktik på konstnårsresidenset Hamuro mAir, Japan.	2 500 €
HOUSE OF KÄKI	För att producera videoinstallationen THE HOUSE OF KÄKI.	2 000 €
Life on a leaf rf.	Verksamhetsbidrag åren 2026-2028 för Life on a Leaf; residens, mötesutrymme och besöksmål.	9 000 €
Erik Uddström	För en retrospektiv utställning: Erik Uddström - 50 år som fotograf.	2 000 €
Nordens hus i Reykjavik	För Saara Ekströms deltagande i grupputställningen Time After Time.	6 000 €
Fotocentrum Raseborg valokuvakeskus rf	För Fotocentrums del av Karis 700 projektet, åren 2025-2026.	8 000 €
Robin Lindqvist	Konstnärligt arbete inför utställning år 2026.	6 000 €
Linda-Maria Damberg	För utställningen Two Blackbirds Discussing the Future (Post Festum) i Vasa Konsthall hösten 2026.	4 000 €
Kristin Wiking	För konstnärligt arbete.	2 000 €
Lars Rebers	För utställning tillsammans med Kasper Dalkarl i galleri Gjutars, Vanda, maj 2025.	1 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Eva Lamppu	Arbete inför en separatutställning på Galleri Hörnan i Borgå Konsthall i juli–augusti 2026.	2 000 €
Leon Letincic	Kostnader inför utställningar på Mäntän Kuvataideviikot, i Aten och på migrationsverket år 2025.	2 000 €
Linnéa Sjöholm	Fortbildning; kurs i Schweiz för att fördjupa kunskaperna i typografi och boktryck.	2 000 €
Konsthallen Kohta AB	Verksamhetsbidrag för år 2025.	5 000 €
Stödföreningen för Lovisa Konst rf	För Art in Lov Residence, konstnärresidensverksamhet i Lovisa.	3 000 €
Camilla Moberg	Produktionskostnader för en video, som visar hur en glaskollektion blir till.	2 000 €
Janika Herlevi	För en separatutställning i Galleri Aarni, Esbo.	2 000 €
Art in Malakta rf	För residensprogrammet "Residency of Hope" fokuserat på ukrainska konstnärer som flyr krissituationer.	3 000 €
Nyberg-Nyreen	Workshop i Keramik.	750 €
Sandra Kantanen	För konstnärligt arbete.	6 000 €
Felicia Honkasalo	För arbete med ett nytt tvärkonstnärligt projekt.	4 000 €
Katja Syrjä-Johansson	Produktionskostnader för utställningar på Chappe, Ekenäs och Kungl. Akademien för de fria konsterna, Stockholm.	2 500 €
Camilla Gunnar	För Artist book utställning på Galleri Duetto, Helsingfors samt utställning i Stockholm på Grafiska Sällskapet.	1 000 €
Enoch Bergsten	För konstnärligt arbete.	2 000 €
Loviisa Contemporary rf	Två-årigt bidrag för nutidskonstfestivalen "University of Kucku - Faculty of Art, Sustainability, Rest and Whatever" hösten 2026.	5 000 €
Christian Langenskiöld	För projektet "A City Under Your Feet".	2 000 €
Linda Maria Varoma	För separatutställning vid Hippolyte Korjaamo.	2 000 €
Maria Ångerman	För produktion och uppvisning av två filmperformancer.	2 000 €
Svanhild Åbonde	Insamling och redigering av bildmaterial för biografi.	3 000 €
Örö residentsentrum rf	För residents-, utställnings- och evenemangsverksamhet.	5 000 €
Emma Karin Natalia Rönnholm	För en separatutställning på Galleria Huuto.	2 000 €
Aki Sinikoski	Småstadsprat (arbetstitel) - ett dokumentärt konstprojekt om livet i finska småstäder.	6 000 €
Levande formgivarnas klubb	För utställningen Quiet North i Fiskars bruk.	3 000 €
Arbetsgrupp Fox-Ivan	För utställning och workshop på White Box (Jakobstad) hösten 2025.	3 000 €
Lotta Petronella	Performance för Drift Festivalen/Casco Art Institute i Utrecht och Helsingfors juli/september 2025.	4 000 €
Perttu Saksa	Produktionskostnader inför utställning på Chappe Museum i Ekenäs 2025.	2 000 €
Anh Cong	GENERATION 2026	3 000 €
Victoria Torboli	GENERATION 2026	2 750 €
Arvi Penttilä	GENERATION 2026	4 000 €
Elli Virtanen - Roth	GENERATION 2026	1 500 €
Eevi Kaila	GENERATION 2026	2 000 €
Stanislava Ovchinnikova	GENERATION 2026	2 900 €
Sofia Vuorenmaa	GENERATION 2026	2 000 €
Veera Pelkonen	GENERATION 2026	700 €
Helmi Westerlund	GENERATION 2026	1 500 €
Paavo Kärki	GENERATION 2026	2 000 €
Rauha Helin	GENERATION 2026	2 000 €
Johan Urrutia	GENERATION 2026	300 €
Snowdrop Belmont	GENERATION 2026	3 000 €
Eeli Hilme	GENERATION 2026	800 €
Tiia Puotiniemi	GENERATION 2026	2 000 €
Aarni Pieski	GENERATION 2026	3 000 €
Siiri Torvinen	GENERATION 2026	2 000 €
Melissa Sende	GENERATION 2026	2 500 €
Gabriella Presnal	GENERATION 2026	4 000 €
Aarne Heikura	GENERATION 2026	2 000 €
Aino Kokkonen	GENERATION 2026	350 €
Siiri Turpeinen	GENERATION 2026	500 €
Ly Rahtu	GENERATION 2026	1 500 €
Oiva Rytkönen	GENERATION 2026	1 500 €
Mira Özdemir	GENERATION 2026	800 €
Vilma Tietäväinen	GENERATION 2026	600 €
aura tiira	GENERATION 2026	2 000 €
Daniel Hiram Velazquez Dolores	GENERATION 2026	3 000 €
Alva Strang	GENERATION 2026	5 000 €
Lena Patta	GENERATION 2026	1 000 €
Rafael Rainti	GENERATION 2026	2 750 €
Rafael Denisov	GENERATION 2026	3 000 €
Leo Terävä	GENERATION 2026	2 000 €
Aliina Kemppainen	GENERATION 2026	1 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Lilja Kervinen	GENERATION 2026	1 000 €
Iida Saarela	GENERATION 2026	650 €
Eeva Airavaara	GENERATION 2026	1 000 €
Lucian Lovén	GENERATION 2026	1 000 €
Elsa Kerava	GENERATION 2026	450 €
Lari Rouvinen	GENERATION 2026	1 500 €
Aaro Uusitalo	GENERATION 2026	450 €
Elli Kavén	GENERATION 2026	1 500 €
hafso mahamed	GENERATION 2026	1 000 €
Taika Sorjonen	GENERATION 2026	2 500 €
Astrid Strömberg	För måleri/installerat måleri inför grupputställning i Tammerfors 2026.	6 000 €
Riikka Anttonen	Konstnärligt arbete.	6 000 €
Linn Henrichson	För separatutställning på Galleri 1,4 m3 i Köpenhamn, våren 2026.	1 000 €
IC-98	För att inbjuda en konstnär att realisera ett site-specific konstverk på Alusta Turku.	5 000 €
Southnord c/o sqCircle AB	För Southnord Artfest 2026 i Helsingfors.	40 000 €
SKARAN	För att framställa och framföra en audiovisuell live performance, SKARAN, juni 2026, i samarbete med Nykarleby stad.	2 000 €
Maria Nordbäck	Kostnader inför deltagande i "Gaming" utställningen på Österbottens museum hösten 2026.	2 000 €
ÅBO KONSTGRAFIKER RF	För ett finsk-svensk-estniskt samarbetsprojekt under åren 2026-2027.	3 000 €
Lana Haga	Arbete med reliefer och en installation inför separatutställning på Makers Gallery i Vasa 2026.	4 000 €
Marcus Boman	Finansiering av en utställning av helgonbilder under Franciskus-dagarna på Kökar 2026.	2 500 €
Isabella Chydenius	För arbete som residenskonstnär på Cape Glass Studios i Kapstaden, Sydafrika den 6.1 – 31.3.2026.	6 000 €
Mattias Löfqvist	För bildkonstnärlig verksamhet.	4 000 €
Filmverkstaden rf	För galleri-verksamhet fokuserad på analog film och fotografi vid Fringe galleri i Vasa, år 2026.	5 000 €
Stödföreningen för Lovisa Konst rf	För Art in Lov rf:s internationella residensverksamhet och galleriverksamhet Kucku Space år 2026.	5 000 €
Rebecca Simons	För projektet FINDO, som utforskar intergenerationella minnen och koloniala historier.	4 000 €
Konstföreningen i Borgå - Porvoon taideyhdistys ry	För 60 års-jubileumsutställningen "Generations" på Gamla Kaplansgården i Borgå 2026.	2 000 €
Klaudia Denisov	För utställningen Piirustushuone - Ritrummet.	1 000 €
Forum Box	För verksamheten 2026.	5 000 €
Laura Böök	Tre månaders konstnärligt arbete inför en utställning på galleriet Oksasenkatu 11.	6 000 €
Ida Taavitsainen	Kostnader för två konstutställningar 2026.	750 €
Elina Sjöwall	För en konstnärlig studie av samband mellan psykisk hälsa och förändringar i naturen.	2 000 €
Heidi Lunabba	Produktionskostnader för installationer och aktioner för en framtid, konstnärligt samhällsengagerat arbete.	3 000 €
Ellen Rajala	För modeutställning där återbrukade material, second-hand och hantverk möter folkdräkternas kulturarv.	4 000 €
Anders Bergman	För konstprojektet ABIA (Anders Bergman International Airport) världens första CO2-fria flygplats.	6 000 €
Katri Kainulainen	För konstnärligt arbete med performancekonst.	6 000 €
Nils Qvis	För materialkostnader till en audiovisuell interaktiv utställning med synthintegrerade tavlor.	500 €
ONOMA Fiskarsin käsityöläisten, muotoilijoiden ja taiteilijoiden osuuskunta	För Onomas sommarutställning 2026, kuraterad av arkitekt Marco Casagrande.	2 000 €
Ninni Wager	För konstnärligt arbete.	6 000 €
Arbetsgrupp Parland-Aboltins	Producera konstverket Love Box för Amos Rex Generation 2026 grupputställning	3 500 €
Ssi Saarinen och Iida Jonsson	Produktion av video-installationen "Jennie June", för utställning med Pioneer Works och Finlands kulturinstitut i New York. Projektet kommer även visas i Finland.	4 000 €
Line Grön	Produktionskostnader inför pop up-utställning.	2 000 €
Majja Albrecht	För att förverkliga tre utställningar under 2026.	3 000 €
Haliz Yosef	Walking on eggshells, with you; konstverket kommer till Pro Artibus Elverket i Ekenäs hösten 2026.	4 000 €
Carita Maury	För jubileumsutställning på Galleri A2 i Helsingfors hösten 2026.	2 000 €
Britt Kootstra	För utställning på Oksasenkatu 11, våren 2026.	2 000 €
Rut Karin Zettergren	För det futuristiska videokonstverket Ögontröst, inspelat på tidigare militära platser runt Östersjön.	2 500 €
Johanna Lecklin	Konstnärligt arbete; förberedelser inför ny separatutställning.	6 000 €

## SÖKANDE

## ÄNDAMÅL

## BEVILJAD SUMMA

Elina Ulvio	Föra att föra fram en bruks	2 000 €
Anita Naukkarinen	För konstnärligt arbete.	6 000 €
Sanna Håkans	Materialkostnader inför kommande utställning.	1 500 €
Yrkeshögskolan Novia	För projektet Rotation 3.0.	8 000 €
Optima samkommun	Treårigt bidrag åren 2025-2027 för utveckling av studerandekårens verksamhet – gemenskap och yrkesstolthet.	21 000 €
Forum for Elderly Care	Treårigt bidrag för Queen Silvia Nursing Award, riktat till finska sjukskötare och närvårdare med fokus på äldrevård åren 2025-2027.	24 000 €
Yrkeshögskolan Novia	Ledarutbildning för personer som integrerats på svenska.	15 000 €
Yrkesakademien i Österbotten	Fortbildningsdag om psykisk ohälsa för personalen.	6 000 €
Keski-Uudenmaan koulutuskuntayhtymä	För samarbetet mellan Keuda och Vamia; höja kunskandet i båda inhemska språken och förstärka företagarfärdigheterna.	10 000 €
Adimpléo Anl	För studieresa till Stockholm.	3 200 €
Vasa Stad/ Vamia	För samarbetet kring företagsamhetsfostran och näringsliv med finska studerande vid Keuda och Vamias svenskspråkiga studerande.	10 000 €
Kronoby Folkhögskola	För projektet Kastlinan.	28 500 €
Yrkeshögskolan Arcada AB	Praktikmodell för Nursing TopUp, där praktik kan utföras i anställning inom vården.	30 000 €
Ekvalita Ab	Treårigt bidrag för projektet "Nya horisonter " åren 2025-2027.	60 000 €
Barn- och ungdomsstiftelsen	För GLOW - en konstbaserad metod som stärker välbefinnandet.	15 000 €
Svenska studiefonden	För utdelning av bidrag via Svenska studiefonden år 2025.	100 000 €
Svenska Framtidsskolan i Helsingforsregionen Ab	Språkstöd och integration på svenska i Practicum år 2025.	20 000 €
Svenska Framtidsskolan i Helsingforsregionen Ab	För lågtröskelverksamheten Starten i Sveps ungdomsverkstad år 2025.	30 000 €
Ung företagsamhet och ekonomi NYT rf	För svenskspråkiga unga 16-28 år i huvudstadsregionen som är utan arbete, inte studerar och riskerar marginalisering.	
Västra Nylands folkhögskola	För att stärka företagsamhetsfostran inom svenskspråkig yrkesutbildning.	28 000 €
Svenska Framtidsskolan i Helsingforsregionen Ab	För seminariet "VNF-bildningens budbärare i 120 år".	1 000 €
Finlands svenska lärarförbund FSL	Välmående genom hållbar framtid i lärandet i Practicum år 2026.	20 000 €
Aalto-universitetet	För det svenskspråkiga kvarteret Hörnan på Educamässan 2026.	4 500 €
Optima samkommun	För Näytös/Näyttely.	90 000 €
Svenska Framtidsskolan i Helsingforsregionen Ab	För deltagande i Svenska Hörnan på Educa-mässan 2026.	15 000 €
Svenska Framtidsskolan i Helsingforsregionen Ab	ESF+ projektet "Hobby för alla i yrkesutbildningen - En väg mot välmående".	28 000 €
Ålands yrkesgymnasium/Fordon	För personligt stöd och handledning i Sveps ungdomsverkstad år 2026 för marginaliserade unga.	37 000 €
Yrkesakademien i Österbotten	För studiebesök till Volvos fabriker.	3 000 €
Åbo Yrkeshögskola/Konstakademi	För utveckling av diagnosmekanikerutbildningen och inköp av pearlyft.	10 000 €
Yrkeshögskolan Novia	För studieresa till Stockholm.	2 000 €
Resurscentret Föregångarna rf	Ettårigt bidrag för etablering av ett utbildningssamarbete inom musikproduktion.	5 000 €
Samarbetsgruppen för Läromedel/ Svenska folkskolans vänner r.f.	För arbete med unga i risk för marginalisering.	20 000 €
	Bidrag för läromedel inom yrkesutbildningen 2025.	50 000 €
		<b>11 124 986 €</b>







